

徳島大学
大学開放実践センター
2017年 秋冬期
公開講座ガイドブック

《ホームページ掲載版》

※このガイドブックの配布版はございません。

申込締め切り
8/25(金) 《当日必着》

入金受付期間
9/6(水)～9/13(水)

目次

受講申し込み方法（受講申込書の記入例）	P2
2017年 秋冬 公開講座リスト	P6
2017年 秋冬 公開講座時間割	P8
公開講座 講座内容詳細	
社会連携分野	P9
人間・社会分野	P10～P22
自然・科学分野	P23～P24
情報・技術分野	P25～P29
芸術分野	P30～P37
語学・国際交流分野	P38～P51
健康・スポーツ分野	P52～P70
2017年 秋冬 公開授業リスト	P71

受講申込方法

「公開講座パンフレット」に折り込みの受講申込書を提出またはインターネットからお申込みください。

1 内容確認

本ガイドブックで、受講を希望される講座内容、受講料、日程などをご確認ください。
(受講料には、消費税が含まれています。)

2 申込書提出

「公開講座受講申込書」を申込締切日までに、大学開放実践センター事務室へ持参または郵送してください。
(8月14日(月)～16日(水))は夏季休業のため休館、及び日曜・祝日は休館 ※8/11～16は閉館しています。)

大学開放実践センター事務室
〒770-8502 徳島市南常三島町1丁目1番地

インターネットからお申込みされる場合は、下記 URL にアクセスしてください。

URL <http://kouza.cue.tokushima-u.ac.jp>

■申込締切日 8月25日(金) 当日17時必着

インターネットでのお申し込みも、8月25日(金) 17時をもって受付終了といたします。

■締切日以降のお申込みについては、事務室までお問い合わせください。

申込人数が少ないなど、状況によっては受講できない(開講しない) 場合もあります。

■スポーツ講座及び課外実習を伴う講座については、公益財団法人スポーツ安全協会の「スポーツ安全保険」の加入をお奨めしています。(対象講座は、P9以降の各講座内容の保険欄に「スポ保」「レク保」の表示があります。)

保険期間は、お支払い後、銀行での処理を経た後から平成30年3月31日までとなります。

保険料は、下表を参照ください。

保険区分	加入時の年齢※1	年間掛金(保険料)	傷害保険金額				賠償責任保険 支払限度額 (免責金額なし)	突然死葬祭 費用保険 支払限度額
			死亡	後遺障害 (最高)	入院 (日額)	通院 (日額)		
スポーツ保険	64歳以下	1,850円	2,000万円	3,000万円	4,000円	1,500円	対人・対物賠償合算 1事故5億円 ただし、対人賠償は 1人1億円※2	突然死 (急性心不全 脳内出血など) 葬祭費用 180万円
	65歳以上	1,200円	600万円	900万円	1,800円	1,000円		
レクリエーション保険	全年齢	800円	2,000万円	3,000万円	4,000円	1,500円		

※1 お支払い後、銀行での処理を経た日を基準とします。

※2 自動車事故によって賠償責任を負った場合は、補償の対象となりません。

◆保険の詳細は、別途チラシを参照ください。または、インターネットから「スポーツ安全保険」で検索してください。

■駐車許可を希望される方は、「公開講座受講申込書」裏面の「駐車許可申請書」をご記入ください。

駐車許可の条件は、①遠距離から来られる方(片道概ね5km以上)、②特別な理由により自動車での受講が必要とされる方 となります。

上記①または②の条件を満たす方には、「駐車許可証」を発行します。ただし、駐車許可証は駐車を保証するものではありません。収容台数には限りがあります。また、公開講座以外の用務で来られる方にも駐車許可証を発行することがあり、リアルタイムでの駐車台数の管理はできません。満車のため、駐車できないこともありますので、予めご了承ください。

「公開講座受講申込書」の記入例（表面）

2017年 秋冬 公開講座受講申込書

※太枠部分のみご記入ください。

受講者番号 ※センター記入	受付番号

フリガナ ジッセン タロウ		
氏名 実践 太郎	昭和 平成	40年 5月 10日
	男	女

住所 〒 7 7 0 - 8 5 0 2 ※マンション等の名称及び部屋番号まで記入してください。

徳島市南常三島町1丁目1番地 徳島マンション 102号室

日中に連絡の取れる番号を記入してください。(休講等の連絡時に使用)

自宅電話番号 (088) 656 - 7276 携帯電話番号 (090) 1234 - 5678

講座番号		講座名等	料 金	備 考
1	1 1 0 3	民主主義におけるジャーナリズム論	9,000 円	(一般)
2	3 1 0 5	無線で動くロボットを作ろう	8,500 円	
3	4 1 0 5	写真講座 (初級) 楽しめる写真創り	10,000 円	
4	6 1 1 8	ホノルルマラソンを走ろう2017II	11,000 円	
5			円	
ス ポ ー ツ 保 険		保険加入時の年齢 → <input checked="" type="checkbox"/> 64歳以下 → 1,850 円 加入する場合は、いずれかに <input checked="" type="checkbox"/> 印をつけてください。 <input type="checkbox"/> 65歳以上 → 1,200 円	1,850 円	
レクリエーション保険		(800 円)	800 円	
教 材 費 ・ 材 料 費			4,000 円	
合計			45,150 円	

講座申込期限：平成29年8月25日（金）当日必着 ㊦ 受講を取り止める場合は、必ず、ご連絡ください。

いずれかに 印をつけてください。(全項目に記入漏れがないかご確認ください)

①職 業	<input type="checkbox"/> 会社員 <input checked="" type="checkbox"/> 公共関係 <input type="checkbox"/> 自営業 <input type="checkbox"/> 医療・福祉 <input type="checkbox"/> 教育関係 <input type="checkbox"/> 団体・NPO <input type="checkbox"/> 主婦 <input type="checkbox"/> 無職 <input type="checkbox"/> 学生 <input type="checkbox"/> その他 ()
②受講区分	<input type="checkbox"/> 新規 <input checked="" type="checkbox"/> 受講歴有
③マラソン講座	<input type="checkbox"/> 受講しない <input checked="" type="checkbox"/> 受講する <input checked="" type="checkbox"/> 受講歴有 (16) 期生 <input checked="" type="checkbox"/> 2017春夏B (初心者コース) 受講 <input type="checkbox"/> 2017春夏A (経験者コース) 受講 <input type="checkbox"/> 2017春夏S (スーパー) 受講
④入金方法	<input type="checkbox"/> 銀行振込 (保険料・教材費・材料費・マラソンクリニック登録料は銀行振込不可) <input type="checkbox"/> 現金書留 <input checked="" type="checkbox"/> 窓口持参 <input type="checkbox"/> 無料講座
⑤保 険	<input type="checkbox"/> 保険不要講座を受講 <input checked="" type="checkbox"/> 保険が必要な講座を受講 → <input type="checkbox"/> 平成29年度春夏加入済 (スポーツ保険) <input type="checkbox"/> 平成29年度春夏加入済 (レクリエーション保険) <input checked="" type="checkbox"/> スポーツ保険に加入する <input checked="" type="checkbox"/> レクリエーション保険に加入する
⑥2018年春夏期の公開講座パンフレットの郵送を希望しますか?	<input checked="" type="checkbox"/> はい <input type="checkbox"/> いいえ
⑦センターの公開講座を何でお知りになりましたか?	<input type="checkbox"/> パンフレット <input type="checkbox"/> インターネット <input checked="" type="checkbox"/> 家族、知人等からの紹介 <input type="checkbox"/> その他
⑧交通手段	<input checked="" type="checkbox"/> 車 (駐車許可希望) <input type="checkbox"/> 自転車・バイク <input type="checkbox"/> 徒歩 <input type="checkbox"/> その他 () ↳ 下記「駐車許可申請書」をご記入ください。(次のページを参照)

※領収書番号 (センター記入)	①	②	③	確認欄
	1	2		

「公開講座受講申込書」の記入例（裏面）

公開講座受講生 駐車許可申請書	
氏名	実践 太郎
① 出発地 いずれかに <input checked="" type="checkbox"/> 印をつけ、自宅以外 の場合は住所を記入してください。	<input type="checkbox"/> 自宅
	<input checked="" type="checkbox"/> 自宅以外（ 勤務先 ） 住所： 鳴門市鳴門町高島 1234-5
② 出発地（自宅・勤務先等）から大学 までの距離（片道）	自動車の場合： 1 8 km 時間： 4 0 分 交通機関の場合： km 時間： 分
③ 許可条件を満たさない場合は、受講 に際し自動車を必要とする理由 （交通機関、自転車等では不都合な 理由を詳しく記入してください。）	
④ 車両番号 （例：徳島 500 あ 1234）	徳島 500 あ 1234

3 受講決定

すべての講座に定員を設けています。定員数を超えた講座についてのみ抽選し、抽選の結果、受講不可となった場合のみご連絡させていただきます。

窓口で申し込まれた方

申込書と引き換えに受付票をお渡しします。
 入金方法について銀行振込ご希望の方には、銀行振込用紙を後日お送りします。
 （振込手数料は各自のご負担となります。）
 現金書留、窓口持参ご希望の方には何も送付しません。

郵便・インターネットで申し込まれた方

受付票を後日郵送します。
 入金方法について銀行振込ご希望の方には、銀行振込用紙を後日お送りします。
 （振込手数料は各自のご負担となります。）

4 受講料の入金

（1）センター窓口持参 （2）現金書留 （3）銀行振込 のいずれかの方法でご入金いただきますが、銀行振込が出来ない講座があります。また、保険料や材料費は銀行振込が出来ませんので、銀行振込ができない項目をご希望の方は、（1）及び（2）を選択ください。また、銀行振込は現在のところ、阿波銀行のみです。

■入金受付について

講座内容	受付期間
10月から開講の公開講座	9月 6日(水)～9月13日(水)
1月から開講の公開講座	11月27日(月)～12月 1日(金)
公開授業	初回授業受講日

入金受付時間 9:00～16:30(土曜・日曜・祝日を除く)
※上記時間以外の受付はできませんので、ご注意ください。

■受講料は、入金受付期間中にお支払ください。

入金締切日までにご入金いただけない場合は、受講できなくなる場合がございます。

■保険料または教材費・材料費が必要な講座は、センター窓口持参または現金書留でご入金ください。銀行振込は選択いただけません。

■受講申込後、キャンセル(受講取消)される場合は、必ず事務室までご連絡ください。

■受講料入金手続き後の受講料の払い戻しや講座の変更はできません。

■銀行振込で入金の手続きをされた場合は、銀行窓口で領収印を押印されるB票が領収書になりますので、大学開放実践センターからは、領収書は発行しません。

5 手続完了

ガイドブック等のスケジュールをご確認の上、各講座の初回受講日に受講会場へお越しください。
ご不明な点がございましたら事務室へお問い合わせください。

お問い合わせ

徳島大学 大学開放実践センター 事務室

〒770-8502 徳島市南常三島町1丁目1番地(徳島大学常三島キャンパス)

TEL 088-656-7276

《個人情報の取扱いについて》

ご記入いただいた情報については、個人情報保護の観点から厳重に管理します。
また、下記の目的以外には使用しません。

- 1.当該講座への登録、受講に関する連絡及び講座の実施に必要なこと
- 2.今後の公開講座等の案内及び統計情報の作成

※大学開放実践センターの公開講座は、徳島県立総合大学校「まなびーあ徳島」の連携講座になっています。
必要な方には、単位認定シールをお渡しします。

「まなびーあ徳島」
お問い合わせ先 TEL 088-672-7770
(徳島県立総合教育センター)

2017年 秋冬 公開講座リスト

分野	講座番号	講座名 (定員数)	定員	講師氏名	頁
社会連携	A101	世界のいまを知ろう！ ～JICAの国際理解講座～	50	上西 はるか 他	9
人間・社会	1101	みんなで学ぶお金の話	20	斉川 幹也	10
	1102	消える言葉・生まれる言葉	30	仙波 光明	11
	1103	メディアは反政府に偏って当たり前 -民主主義におけるジャーナリズム論	50	饗場 和彦	12
	1104	徳島の風景とモラエス	30	宮崎 隆義	13
	1105	英文学の世界へようこそ ～ハーディの短編小説を味わう～	30	宮崎 隆義	14
	1106	内村鑑三の著作を読む	20	三浦 博	15
	1107	〈書く人々〉の日本史	30	衣川 仁	16
	1108	藤原定家『百人一首』成立の謎	30	堤 和博	17
	1109	博物館・美術館を学ぶ	10	馬場 祐次朗	18
	1110	ミュージカル『レ・ミゼラブル』の魅力	40	石川 榮作	19
	1111	文章実践講座 ～エッセイの読み書きを中心に～	15	依岡 隆児	20
	1112	「インプロ」でまなぶ教育心理学	20	新原 将義	21
	1113	見つめ直す生涯学習 ～諸外国の事例から～	10	鈴木 尚子	22
自然・科学	2101	子どものための科学実験教室指導者養成講座 ～科学コミュニケーターになろう～ (秋)	15	英 崇夫	23
	2102	子どものための科学実験教室指導者養成講座 ～科学コミュニケーターになろう～ (冬)	15	英 崇夫	24
情報・技術	3101	Power Point で学ぶプレゼンテーション	10	馬場 祐次朗 他	25
	3102	教養としてのデータ分析 (2)	20	川野 卓二	26
	3103	教養としてのデータ分析 (3)	20	川野 卓二	27
	3104	フリーソフトウェア活用によるデジタル写真入門 (応用編)	15	辻 明典	28
	3105	無線で動くロボットを作ろう	15	辻 明典 他	29
	芸術	4101	楽しみながら学ぶ書道Ⅱ (秋)	30	東 國恵
4102		楽しみながら学ぶ書道Ⅱ (冬)	30	東 國恵	31
4103		版画を楽しむ (秋) シルクスクリーン技法	20	石井 健二	32
4104		版画を楽しむ (冬) シルクスクリーン技法	20	石井 健二	33
4105		写真講座 (初級) 楽しめる写真創り	20	上野 照文	34
4106		写真講座 (中級) 身近なものから写真を撮ろう	20	上野 照文	35
4107		たのしい女声コーラス【Ⅱ】	80	吉森 章夫 他	36
4108		たのしい男声コーラス【Ⅱ】	80	吉森 章夫 他	37
語学・国際交流	5101	Remarkable Accounts 2	20	Don Sturge	38
	5102	In Translation 2	20	Don Sturge	39
	5103	Shikoku Chat	20	Angus A. McDonald	40
	5104	Current News and Events Chat	20	Angus A. McDonald	41
	5105	Introductory English Conversation (英会話入門) 秋	20	Wade Lewis	42
	5106	Introductory English Conversation (英会話入門) 冬	20	Wade Lewis	43
	5107	ドイツ詩を読む	20	井戸 慶治	44
	5108	ポルトガル語を楽しもう～VAMOS FALAR PORTUGUÊS～	15	松尾 ドゥルシー	45
	5109	談笑風生中国語 (初級) 《チャレンジ一年生の中国語》 (秋)	30	張 偉	46
	5110	談笑風生中国語 (初級) 《中国語のおもてなし》 (冬)	30	張 偉	47
	5111	談笑風生中国語 (中級) 《時事中国語》 (秋)	20	張 偉	48
	5112	談笑風生中国語 (中級) (冬)	20	張 偉	49
	5113	多文化共生のまちづくり (『生活者としての外国人』のための日本語教育) ①	15	Gehrtz 三隅 友子	50
5114	多文化共生のまちづくり (『生活者としての外国人』のための日本語教育) ②	15	Gehrtz 三隅 友子	51	
健康・スポーツ	6101	お口から食べて 健康寿命を伸ばそう！	45	松尾 敬志 他	52
	6102	東洋医学を学んで健康貯蓄と健康長寿に役立てましょう	25	清水 寛 他	53
	6103	フリー・フィットネスⅡ	50	—	54
	6104	フリー&エンジョイフィットネス	35	吉田 みつる	55
	6105	健康法としての空手道入門	20	ヘルバト, ウルガソグ	56
	6106	健やかバドミントンⅡ	20	佐藤 充宏 他	57
	6107	カラダも気持ちもすっきりエクササイズⅡ	15	幸田 貴美子	58
	6108	足・腰はつらつエクササイズⅡ	15	幸田 貴美子	59
	6109	経絡ヨガストレッチ	16	和田 佳那	60

2017年 秋冬 公開講座リスト

分野	講座番号	講座名 (定員数)	定員	講師氏名	頁
	6110	テニスを始めようⅡ	16	田中 俊夫 他	61
	6111	テニスを楽しもうⅡ	16	田中 俊夫 他	62
	6112	チャレンジ!長距離ウォーク&空海と歩く準備編 (初心者)	20	田中 俊夫 他	63
	6113	チャレンジ!長距離ウォーク&空海と歩く準備編 (ウォーキング経験者)	20	田中 俊夫 他	64
	6114	空海と歩く～土佐遍路2018 (学習&トレーニング編)	40	田中 俊夫 他	65
	6115	空海と歩く～土佐遍路2018 (歩き&ボランティア遍路実習編)Ⅰ	30	田中 俊夫 他	66
	6116	空海と歩く～土佐遍路2018 (歩き&ボランティア遍路実習編)Ⅱ	30	田中 俊夫 他	67
	6117	学んで歩く!逆打ち土佐遍路	30	田中 俊夫 他	68
	6118	ホノルルマラソンを走ろう 2017Ⅱ	40	田中 俊夫 他	69
	6119	ホノルルマラソンを走ろう 2017Ⅱ (ホノルル実習編)	30	田中 俊夫 他	70

六一会へ入会し交流の場を広げよう

★ 六一会とは(徳島大学 大学開放実践センター 同窓会)

昭和61年センター設立と同時に発足した「六一会」は、公開講座で学ぶ受講生と大学開放実践センターによって構成された組織です。本会は、会員相互の学習や親睦を主眼としながら、センターとの相互支援の関係を構築することによって、受講生・学生との交流、さらには地域貢献を目指し様々な社会・文化活動を実施しています。徳島大学同窓会連合会の一員で、センター受講生なら誰でも参加できる開かれた組織です。この機会に入会して出会いの喜びと共に楽しい学び、健康で文化的な豊かな人生を送りませんか。

★ 多彩な社会・文化活動

1. センター主催事業へのサポート・参加 公開研究会、講演会、自主防災・防犯委員会、学びのコミュニティ等
2. 徳島大学教員等による講演会、研究室探訪
3. 徳島大学同窓会連合会(びざん会)活動
4. 大学祭への参加、学生との交流・連携
5. 研修旅行、ハイキング
6. 会報の発行(年1回)
7. 同好会活動(現在、7倶楽部が活動)

美術館倶楽部

俳句倶楽部 彩雲

読書倶楽部

朗読倶楽部 はしばみの会

パソコン倶楽部

ハイキング倶楽部

英会話倶楽部

中国語倶楽部

入会方法

申込書はセンターのロビーにあります。講座入金期間中に六一会担当者がセンターロビーで受付します。年会費2,000円 夫婦会員は2人で3,000円になります。10月1日以降の初回会費は1,000円です。期間は入会からその年度の3月31日までです。

2017年 秋冬 公開講座時間割

	午前	午後	夜間
月	<p>10:00~11:30</p> <p>6105 健康法としての空手道入門</p> <p>10:00~12:00</p> <p>4101 楽しみながら学ぶ書道Ⅱ (秋)</p> <p>4102 楽しみながら学ぶ書道Ⅱ (冬)</p> <p>10:30~12:00</p> <p>1107 〈書く人々〉の日本史</p>	<p>13:30~15:00</p> <p>5111 談笑風生中国語 (中級) (秋)</p> <p>5112 談笑風生中国語 (中級) (冬)</p> <p>14:00~15:30</p> <p>1110 ミュージカル『レ・ミゼラブル』の魅力</p>	<p>18:30~20:00</p> <p>4106 写真講座 (中級) 身近なものから写真を撮ろう</p> <p>5101 Remarkable Accounts2</p>
火	<p>10:00~11:30</p> <p>5103 Shikoku Chat</p> <p>5104 Current News and Events Chat</p> <p>6107 カラダも気持ちもすっきりエクササイズⅡ</p> <p>10:30~12:00</p> <p>1108 藤原定家『百人一首』成立の謎</p>	<p>13:00~14:30</p> <p>6104 フリー&エンジョイフィットネス</p> <p>14:30~16:00</p> <p>1102 消える言葉・生まれる言葉</p> <p>15:00~16:30</p> <p>6101 お口から食べて健康寿命を伸ばそう!</p> <p>16:30~18:00</p> <p>1105 英文学の世界へようこそ</p>	<p>18:00~19:30</p> <p>5107 ドイツ詩を読む</p> <p>18:00~20:00</p> <p>5114 多文化共生のまちづくり②</p> <p>18:30~20:00</p> <p>1112 「インプロ」でまなぶ教育心理学</p> <p>5108 ポルトガル語を楽しもう</p>
水	<p>10:00~11:30</p> <p>2101 科学実験教室指導者養成講座 (秋)</p> <p>2102 科学実験教室指導者養成講座 (冬)</p> <p>10:30~12:30</p> <p>4107 たのしい女声コーラス【Ⅱ】</p>	<p>12:50~14:20</p> <p>3101 PowerPoint で学ぶプレゼンテーション</p>	<p>18:00~20:00</p> <p>5113 多文化共生のまちづくり①</p> <p>18:30~20:00</p> <p>5109 談笑風生中国語 (初級) (秋)</p> <p>5110 談笑風生中国語 (初級) (冬)</p> <p>18:30~20:30</p> <p>1113 見つめ直す生涯学習~諸外国の事例から~</p>
木	<p>9:00~12:00</p> <p>6112 チャレンジ!長距離ウォーク&空海と歩く準備編 (初心者)</p> <p>9:00~14:00</p> <p>6113 チャレンジ!長距離ウォーク&空海と歩く準備編 (ウォーキング経験者)</p> <p>10:00~11:30</p> <p>1101 みんなで学ぶお金の話</p>	<p>13:30~15:00</p> <p>6109 経路ヨガストレッチ</p> <p>14:30~16:30</p> <p>4103 版画を楽しむ (秋) シルクスクリーン技法</p> <p>4104 版画を楽しむ (冬) シルクスクリーン技法</p> <p>15:00~16:30</p> <p>1109 博物館・美術館を学ぶ</p>	<p>18:30~20:00</p> <p>1111 文章実践講座~エッセイの読み書きを中心に~</p> <p>19:00~21:00</p> <p>4108 たのしい男声コーラス【Ⅱ】</p>
金	<p>10:00~11:30</p> <p>6108 足・腰はつらつエクササイズⅡ</p> <p>10:30~12:00</p> <p>5102 In Translation2</p>	<p>12:50~14:20</p> <p>6106 健やかバドミントンⅡ</p> <p>13:00~14:30</p> <p>5105 Introductory English Conversation (英会話入門) 秋</p> <p>5106 Introductory English Conversation (英会話入門) 冬</p> <p>15:00~16:30</p> <p>1104 徳島の風景とモラエス</p>	<p>18:00~19:30</p> <p>3104 フリーソフトウェア活用によるデジタル写真入門 (応用編)</p> <p>18:30~20:00</p> <p>A101 世界のいまを知ろう!~JICAの国際理解講座~</p>
土	<p>9:00~11:00</p> <p>6110 テニスを始めようⅡ</p> <p>6111 テニスを楽しもうⅡ</p> <p>9:00~13:00</p> <p>6114 空海と歩く~土佐遍路2018 (学習&トレーニング編)</p> <p>10:00~11:30</p> <p>1106 内村鑑三の著作を読む</p> <p>3105 無線で動くロボットを作ろう</p> <p>10:30~12:00</p> <p>4105 写真講座 (初級) 楽しめる写真創り</p>	<p>13:00~14:30</p> <p>6102 東洋医学を学んで健康貯蓄と健康寿命に役立てましょう</p> <p>13:00~16:30</p> <p>6117 ホノルルマラソンを走ろう2017Ⅱ</p> <p>13:30~15:00</p> <p>3102 教養としてのデータ分析 (2)</p> <p>3103 教養としてのデータ分析 (3)</p> <p>14:30~16:00</p> <p>1103 メディアは反政府に偏って当たり前 (その2)</p>	

※募集定員はそれぞれのガイドページを参照下さい。遍路実習やマラソン実習等若干記載していない講座もあります。

《社会連携分野》

講座番号	A101	定員	50名	受講料	無料
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	隔週金曜日 18:30 ~ 20:00				
講 座 名	世界のいまを知ろう！～JICAの国際理解講座～				
担当講師（所属）	上西 はるか(JICA 四国国際協力推進員)、鈴木 尚子(徳島大学)、 JICA 海外ボランティア経験者、JICA 外国人研修員				
概 要	海外 96 カ所に拠点を持つ JICA による、世界の現状を学び、国際理解を深める講座です。講師は帰国間もない徳島県出身の JICA ボランティア経験者と県内在住の JICA 研修員です。毎週、異なる講師を招き、現地で2年間の JICA ボランティア活動を体験したからこそ知る、リアルな世界のいまについてお話しします。また、JICA 研修員講師からは母国の文化や日本・徳島に住んで感じたホントのところ、を伝えます。外国で活動した徳島人、徳島で生活する外国人の両者の講義からインターネットの情報だけでは知りえない、世界のホントのところを学び、グローバルな視野を養います。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① 世界の多様な生活習慣、文化、価値観を知り、異文化理解を深める。 ② 徳島と世界との繋がりを知り、共生について考える。 ③ 国際的な視野を養い、世界のために出来ることを考える。 ④ 日本の国際協力「JICA ボランティア」の活動を知る。 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ol style="list-style-type: none"> ① 10/13 中米「コスタリカ」 講師：白井 瑞穂(元青年海外協力隊) ② 10/27 北アフリカ「モロッコ」 講師：大西 舞(元青年海外協力隊) ③ 11/10 中央アジア「キルギス」 講師：西條 結人(元青年海外協力隊) ④ 11/24 南部アフリカ「南アフリカ」 講師：七條 光博(元シニア海外ボランティア) ⑤ 12/ 1 大洋州「バヌアツ」 講師：渡邊 李理沙(元青年海外協力隊) 				
対 象 者	国際理解、国際協力、JICA ボランティア、世界の文化にご関心のある方ならどなたでも				
講 座 の 方 法	講義、ミニ体験等				
テ キ ス ト	各回、資料を配布します。				
キ ー ワ ー ド	国際協力、国際理解、国際交流、語学、文化、海外ボランティア				
備 考	隔週の開講となりますので、ご注意ください。 講義のスケジュールは入れ替わる場合があります。				

《人間・社会分野》

講座番号	1101	定員	20名	受講料	無料
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	木曜日 10:00 ~ 11:30				
講 座 名	みんなで学ぶお金の話				
担当講師（所属）	斉川 幹也（野村証券株式会社 投資情報部 証券学習開発課 シニア・ファイナンシャル・アドバイザー）				
概 要	<p>現在の日本は、少子高齢化、人口減少の問題に直面しており、私たちの生活にも大きな影響を及ぼし始めています。 「イデコ（個人型確定拠出年金）」、「社会保障問題」、「金融商品の基礎知識」、「相続・贈与」等について確認していくことが、資産管理を自ら行うための一助になるかと思えます。 本講座で、「お金」についての基本的なことを学び、今後の暮らしに活かしていきませんか。</p>				
達 成 目 標	<p>① 社会環境の変化について理解する。 ② 金融商品の活用と注意点を理解する。 ③ 相続、贈与についてのポイントを理解する。</p>				
ス ケ ジ ュ ール	<p>① 10/26 私たちを取り巻く環境の変化 ② 11/ 9 資産運用のポイントと相続・贈与 ③ 11/16 振り返りとまとめ</p>				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	講義とグループワーク				
テ キ ス ト	資料を配布します				
キ ー ワ ード	人口減少、「うまい話」には裏がある、相続・贈与のポイント				
備 考					

《人間・社会分野》

講座番号	1102	定員	30名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	火曜日 14:30 ~ 16:00				
講 座 名	消える言葉・生まれる言葉				
担当講師（所属）	仙波 光明(徳島大学名誉教授)				
概 要	<p>医療や防災の場での方言知識の必要性が全国的に認識されるようになってきている。だからというわけではないが、医療の場に必要(だったかもしれない)阿波弁を取り上げる。その中には、もう忘れられた言葉が多いかもしれないが、それがなぜ忘れられたかを問題にしようと思う。その他、珍しい阿波弁、阿波弁と気づかれていないかもしれない言葉にも触れようと思う。</p> <p>また、昭和20年代出版の書籍に見つけた外国語の翻訳や説明の仕方を見ながら、どれだけの外来語が定着しているかを見てみよう。その他、仙波がこの1年間の間に集めた気になる言葉も話題にする予定。</p>				
達 成 目 標	<p>① 言葉の消長について考える姿勢を養う。</p> <p>② 阿波弁に関する知識を増やす。</p> <p>③ 日本語として可能な表現かどうか見定める方法を身につける。</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>① 1/9 医療と方言①病名(「眼病のマロウド」とは? 鳴門調査から)</p> <p>② 1/16 医療と方言②身体語彙(今知っておく必要があるのは?)</p> <p>③ 1/23 医療と方言③痛みの表現、その他</p> <p>④ 1/30 徳島独自の方言?(ハブ茶・いやうち・きのめもやし等々)</p> <p>⑤ 2/6 星と風の方言(星名の阿波弁があった!?)</p> <p>⑥ 2/13 これは方言?(ハザードを「焚く」と言えるか?)</p> <p>⑦ 2/20 珍しい阿波弁(鳴門・三好調査からを中心として)</p> <p>⑧ 2/27 災害と方言(地名を中心に)</p> <p>⑨ 3/6 昭和20年代の外来語対応(翻訳・説明など)</p> <p>⑩ 3/13 テレビ・ラジオなどで目や耳に入った誤読・誤用</p>				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	講義				
テ キ ス ト	プリント配布				
キ ー ワ ー ド	医療と方言、新しい用法、外来語、誤読、誤用				
備 考	予定は、その順番や内容が変わるかもしれませんが。授業の展開や受講生の疑問・質問をきっかけに内容が変わる方が面白いだろうと思っています。				

《人間・社会分野》

講座番号	1103-1 (一般) 1103-2 (学生)	定員	50名	受講料	(一般) 9,000円 (学生) 4,500円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	土曜日 14:30 ~ 16:00				
講 座 名	メディアは反政府に偏って当たり前(その2)ー民主主義におけるジャーナリズム論				
担当講師 (所属)	饗場 和彦(徳島大学大学院社会産業理工学研究部・元読売新聞記者)				
概 要	政府がメディアに露骨に介入している、新聞・テレビは偏っている、報道機関が萎縮している——など最近、メディアをめぐる深刻な議論があります。国連からも懸念が示されています。健全なメディアは民主主義に不可欠です。民主主義の危機を招いている現状とメディアのあり方、メディアリテラシーなどについて学びます。昨年の講座に続く今回の「その2」では、ニューヨーク・タイムズの記者がどのように日本のメディアの危機を捉えているか、を中心に考えます。				
達 成 目 標	<ul style="list-style-type: none"> ① メディアと民主主義の関係を理解する。 ② メディアが危機に陥っている現状を知る。 ③ 市民に必要なメディアリテラシーの能力を身につける。 ④ 多面的で、主体的、論理的な思考力をつける。 				
ス ケ ジ ュ ール	<ul style="list-style-type: none"> ① 10/ 7 政治とは何か ② 10/14 民主主義とメディアの関係性 ③ 10/21 世論調査とは：権力を監視する手段① ④ 10/28 同上② ⑤ 11/11 ニューヨーク・タイムズ記者の懸念① ：安倍政権のメディア・コントロール ⑥ 11/18 同上②：メディアの自壊 ⑦ 11/25 同上③：ネット右翼と安倍政権 ⑧ 12/ 2 同上④：権力VS調査報道 ⑨ 12/ 9 同上⑤：失われる自由 ⑩ 12/16 同上⑥：不確かな未来 <p>※学会や出張などにより予定の変更がありますが、その際は補講をします。</p>				
対 象 者	一般市民、学生				
講 座 の 方 法	講義				
テ キ ス ト	参考文献として、マーティン・ファクラー『安倍政権にひれ伏す日本のメディア』双葉社、2016年、1000円+税；岩本裕『世論調査とは何だろうか』岩波書店、2015年、800円+税；古賀茂明『国家の暴走ー安倍政権の世論操作術』角川書店、2014年、800円+税；池上彰『池上彰に聞く どうなってるの？ニッポンの新聞』東京堂出版、2015年、1300円+税 (いずれも必ずしも購入する必要はありません)。				
キ ー ワ ー ド	メディア、新聞、テレビ、報道、民主主義、ジャーナリズム				
備 考	民主党政権のとき、日本の報道の自由度ランクは世界11位でしたが、安倍政権下の2017年は72位まで落ちました(国際NGO「国境なき記者団」による調査)。秘密保護法や安保法制、共謀罪などにより、今、日本の平和主義、民主主義、立憲主義が大きく損なわれています。孫や子どもなど次の世代のためにも、危機感を持ち、行動することが重要です。学生の受講者は受講料が半額になります。				

《人間・社会分野》

講座番号	1104	定員	30名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	金曜日 15:00 ~ 16:30				
講 座 名	徳島の風景とモラエス				
担当講師（所属）	宮崎 隆義（徳島大学教養教育院）				
概 要	<p>地方創生ということが声高に叫ばれていますが、徳島の魅力を見出すのは、そこに住んでいる人々よりはむしろ遠方からやってきた人たちかもしれません。今から100年以上も前にひとりのポルトガル人モラエスが、徳島の風景を眺めて書き残しています。見慣れている風景を、モラエスという人の目を通して見ると、違ったものに見えてきます。一緒に風景の再発見をしましょう。</p>				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① モラエスという人を知る ② 著作の世界を知る ③ 異邦人のまなざしと心を知る ④ 風景を通して徳島の魅力を再発見する 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ol style="list-style-type: none"> ① 10/6 イン트로ダクション ② 10/13 モラエスの生涯：その時代と顕彰の歴史 ③ 10/20 モラエスが見た「徳島」：『徳島の盆踊り』（1）徳島の印象 ④ 10/27 モラエスが見た「徳島」：『徳島の盆踊り』（2）死者との共存 ⑤ 11/17 モラエスが見た「徳島」：『徳島の盆踊り』（3）祭り ⑥ 11/24 モラエスと徳島の風景：風景論から徳島を考える（1） ⑦ 12/1 モラエスと徳島の風景：風景論から徳島を考える（2） ⑧ 12/8 モラエスと徳島の風景：風景論から徳島を考える（3） ⑨ 12/15 モラエスと徳島の風景：風景論から徳島を考える（4） ⑩ 12/22 異邦人たちのまなざし、まとめ 				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	講義, 討論				
テ キ ス ト	<p>『徳島の盆踊り』（徳島県立文学書道館刊、500円、税込）は徳島県立文学書道館、紀伊国屋書店徳島店、小山助学館本店で、初回までに各自ご購入ください。 参考書として『日本精神』（徳島日本ポルトガル協会刊、500円、税込）は講座初回時に希望者に直接販売します。</p>				
キ ー ワ ー ド	モラエス、徳島の風景、ふるさと再発見				
備 考	<p>自由な雰囲気、昔の徳島の姿やモラエスのことをご存じの方にはいろんなことを教えていただきながら、モラエスが見た徳島の風景をみんなで考えましょう。</p>				

《人間・社会分野》

講座番号	1105	定員	30名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	火曜日 16:30 ~ 18:00				
講 座 名	英文学の世界へようこそ～ハーディの短編小説を味わう～				
担当講師（所属）	宮崎 隆義（徳島大学教養教育院）				
概 要	英語に親しまれている人は多いかと思います。英語という言語で作られている芸術作品、英文学の世界に入って、イギリスの詩人・小説家トマス・ハーディという人の短編を味わってみましょう。講座では、ゆっくりと言葉を味わい、物語の面白さに目を向けながら、時代や言葉が異なっても決して変わることはない人間の心の中をのぞいてみましょう。				
達 成 目 標	<ul style="list-style-type: none"> ① トマス・ハーディという人を知る ② 英文学の世界を知る ③ 言葉の面白さと豊かさを味わう ④ 物語の面白さを味わう 				
ス ケ ジ ュ ール	<ul style="list-style-type: none"> ① 10/ 3 インタロダクション：英文学とトマス・ハーディ ② 10/10 トマス・ハーディの短編小説を味わう（1） ③ 10/17 トマス・ハーディの短編小説を味わう（2） ④ 10/24 トマス・ハーディの短編小説を味わう（3） ⑤ 10/31 トマス・ハーディの短編小説を味わう（4） ⑥ 11/ 7 トマス・ハーディの短編小説を味わう（5） ⑦ 11/14 トマス・ハーディの短編小説を味わう（6） ⑧ 11/21 トマス・ハーディの短編小説を味わう（7） ⑨ 11/28 トマス・ハーディの短編小説を味わう（8） ⑩ 12/ 5 英文学と私たち、まとめ 				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	講読, 討論				
テ キ ス ト	『三人の男』（東京：英宝社、1,404円、税込）は講座初回時に販売				
キ ー ワ ード	英文学・ハーディ・短編小説・物語				
備 考	自由な雰囲気、昔学んだ英語などを思い出しながら、人生のことや物語の面白さと味わい深さをみんなで話ししましょう。				

《人間・社会分野》

講座番号	1106	定員	20名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	土曜日 10:00 ~ 11:30				
講 座 名	内村鑑三の著作を読む				
担当講師（所属）	三浦 博(徳島県立総合看護学校)				
概 要	内村鑑三(1861-1930)の生涯を概観しつつ、彼の人生の諸段階における彼の著作を学習し検討する。				
達 成 目 標	<ul style="list-style-type: none"> ① 内村鑑三の著作を読む ② 内村鑑三の思想を知る ③ 内村鑑三が体験し、思索し、提案したことが今日に生きるわれわれにどう関わってくるかを考える 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ul style="list-style-type: none"> ① 10/7 オリエンテーション ② 10/14 地人論(1) ③ 10/21 地人論(2) ④ 10/28 代表的日本人 ⑤ 11/11 キリスト信徒のなぐさめ(1) ⑥ 11/25 キリスト信徒のなぐさめ(2) ⑦ 12/2 いかにして大文学を得んか ⑧ 12/9 武士道について ⑨ 12/16 ローマ書の研究(1) ⑩ 1/6 ローマ書の研究(2) 				
対 象 者	一般市民、大学生、高校生				
講 座 の 方 法	講義、討論、研究発表				
テ キ ス ト	プリントを配布します。参考文献を講座中に配布します。テキストは希望者のみ購入。				
キ ー ワ ー ド	内村鑑三の著作に親しむ				
備 考	徳島大学常三島キャンパス図書館には『内村鑑三全集』（全40巻）があり、これにはこの講座で使用する内村の著作が全て収められているので利用するとよい。				

《人間・社会分野》

講座番号	1107	定員	30名	受講料	5,500円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	月曜日 10:30 ~ 12:00				
講 座 名	〈書く人々〉の日本史				
担当講師（所属）	衣川 仁(徳島大学大学院社会産業理工学研究部)				
概 要	<p>歴史とは、昔の人々によって書かれた史料をもとに考える学問です。現在にいたるまで、膨大な史料が人々の手によって書きのこされてきました。歴史上、連綿と続けられてきた〈書く〉行為は、今では特に意識することもなく行われていますが、そうではなかった時代もあったのです。本講座では、古代・中世に書きのこされた史料をつかって、現代人が見すごしてしまっている〈書く〉ことの意味と、それによって人々がどんな影響を受けたのかについて考察します。</p>				
達 成 目 標	<p>①日本古代・中世史上の諸問題について、史料に則して考えることができる。 ②日本の歴史について、多面的に見ることができる。</p>				
ス ケ ジ ュ ール	<p>① 10/2 文字を修得しようとする人々 ② 10/16 後世に伝えようとする人々 ③ 10/23 自分をアピールする人々 ④ 10/30 〈書く人々〉の世界に入ろうとする人々 ⑤ 11/6 〈書く人々〉の日本史</p>				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	講義				
テ キ ス ト	プリント等を配布する。				
キ ー ワ ー ド	日本史 古代 中世 史料				
備 考					

《人間・社会分野》

講座番号	1108	定員	30名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	火曜日 10:30 ~ 12:00				
講 座 名	藤原定家『百人一首』成立の謎				
担当講師（所属）	堤 和博(徳島大学大学院社会産業理工学研究部)				
概 要	藤原定家が編んだことで知られる『小倉百人一首』(『百人一首』)だが、実はその成立過程は謎に包まれており、諸説紛々としている。『百人一首』と九十七首まで一致する『百人秀歌』という百一首の秀歌選もあり、その前後関係が大きな問題となっている。また、もともとは色紙に書かれるために和歌が選ばれたと思われるのだが、その揮毫を定家に依頼した宇都宮頼綱との関係も問題だ。さらには、その頼綱も絡む承久の乱後の当時の政治状況も併せ考えなくてはならない。そんなことなども考えながら、百人の歌人から一首ずつ選び取った晩年の定家の意図を考え、そして、なるべく多くの歌の解釈・鑑賞をしたい。なお、天智天皇以下の歴史と和歌史の概観も行う。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① 時代背景を踏まえて『百人一首』の成立を考察する ② 和歌と歴史の関係を捉える ③ 藤原定家にとっての和歌とは何かを考える 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ol style="list-style-type: none"> ① 10/3 奈良平安時代の歴史と和歌史① ② 10/10 奈良平安時代の歴史と和歌史② ③ 10/17 藤原定家の時代 ④ 10/31 百人一首の成立① ⑤ 11/7 百人一首の成立② ⑥ 11/14 各歌解釈・鑑賞① ⑦ 11/21 各歌解釈・鑑賞② ⑧ 11/28 各歌解釈・鑑賞③ ⑨ 12/5 各歌解釈・鑑賞④ ⑩ 12/12 各歌解釈・鑑賞⑤ 				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	講義				
テ キ ス ト	『新版百人一首』(島津忠夫訳注)角川ソフィア文庫 691円 (各自書店で購入、できれば事前に読んでおいて下さい。)				
キ ー ワ ー ド	『百人一首』、藤原定家、和歌				
備 考	※10/24は休講です。				

《人間・社会分野》

講座番号	1109	定員	10名	受講料	8,000円
保 険	レク保				
開講曜日・時間帯	木曜日 15:00 ~ 16:30				
講 座 名	博物館・美術館を学ぶ				
担当講師（所属）	馬場 祐次郎（徳島大学大学開放実践センター）				
概 要	博物館・美術館というと、著名な画家の絵画や、国宝の仏像などの展覧会を見に行く場所だと思いませんか。実は、博物館は教育を行う施設です。そこでは、展示はもちろんですが、子供から高齢者まで幅広い世代を対象として、様々な教育活動が展開されています。本講座では、博物館における先進的な教育実践活動の事例も参考にしながら、博物館における教育普及活動の基本を学びます。				
達 成 目 標	<ul style="list-style-type: none"> ① 博物館教育に関する基本的な知識・技術が理解できる。 ② 博物館における教育活動の現状が理解できる。 ③ 博物館を教育的に活用できる能力を身に付けることができる。 				
ス ケ ジ ュ ール	<ul style="list-style-type: none"> ① 10/ 5 オリエンテーション・博物館とは ② 10/12 生涯学習と博物館 ③ 10/19 博物館における教育活動の意義と理念 ④ 11/ 9 博物館における教育活動Ⅰ（教育目標・計画の立案、指導者、対象者等） ⑤ 11/16 博物館における教育活動Ⅱ（教育活動の内容・方法等） ⑥ 11/30 博物館の教育プログラムの実際（人文系・自然科学系） ⑦ 12/ 7 まとめ（博物館教育の課題と新たな可能性） 				
対 象 者	博物館に関心のある一般市民				
講 座 の 方 法	講義				
テ キ ス ト	テキスト等は適宜資料を配布します。				
キ ー ワ ー ド	博物館教育、生涯学習、社会教育、学校教育				
備 考					

《人間・社会分野》

講座番号	1110	定員	40名	受講料	5,500円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	月曜日 14:00 ~ 15:30				
講 座 名	ミュージカル『レ・ミゼラブル』の魅力				
担当講師（所属）	石川 榮作(徳島大学名誉教授)				
概 要	<p>ミュージカル『レ・ミゼラブル』は1980年にパリで初めて上演され、現在でもよく知られている改訂版が1985年にロンドンで初演されるとともに、1987年にはニューヨークでも開幕された。それ以来、現在に至るまでロングラン・ヒットを続け、日本でも各地で上演されている。とりわけ2012年にイギリスで製作された映画『レ・ミゼラブル』がその人気に拍車をかけた。一体、このミュージカルの魅力はどこにあるのか。その魅力を探るためには、ヴィクトル・ユーゴーの原作『レ・ミゼラブル』（1862年）をも知る必要がある。そこで本講座では常にヴィクトル・ユーゴーの原作と比較しながら、このミュージカル『レ・ミゼラブル』の魅力を探っていくこととしたい。</p>				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① ミュージカルのすばらしさを理解する。 ② ヴィクトル・ユーゴーの原作と同じ点と違う点を理解する。 ③ 小説とミュージカルの相違点を理解する。 ④ ミュージカルを大いに楽しむ。 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ol style="list-style-type: none"> ① 10/2 主人公ジャン・ヴァルジャンの改心 ② 10/16 ファンティーヌの娘コゼットを救い出すジャン・ヴァルジャン ③ 10/30 コゼットとマリウスの恋 ④ 11/20 パリの街での革命 ⑤ 11/27 コゼットとマリウスの結婚 				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	講義				
テ キ ス ト	プリントを配布する。				
キ ー ワ ー ド	ミュージカル、小説、ヴィクトル・ユーゴー、ジャン・ヴァルジャン、ファンティーヌ、コゼット、マリウス				
備 考	すばらしいミュージカルにも関心を抱いていただければ幸いです。				

《人間・社会分野》

講座番号	1111	定員	15名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	木曜日 18:30 ~ 20:00				
講 座 名	文章実践講座～エッセイの読み書きを中心に～				
担当講師（所属）	依岡 隆児（徳島大学大学院社会産業理工学研究部）				
概 要	<p>エッセイを中心に、実践を通して文章の読み書きを身につけていく講座です。ここで「エッセイ」というのは文芸随筆から学術レポートまでを含みます。本講座では、こうした「エッセイ」を通して文章の初歩を学び、それをもとにして、楽しく読み書きの実践をしていきます。以下のように、大きく3つに分けて進めます。</p> <p>基礎編：文章構成・文章の型、論理学の基礎について 応用編：エッセイを読み書きするにあたっての技術的ノウハウについて アイデア・発想法、文献・情報の調査法、レトリックについて アウトライン作成 実践編：書く実践・自己紹介エッセイ・五段落エッセイ（論証型） 読書エッセイなど</p>				
達 成 目 標	<p>① 文章の基礎を身につける ② エッセイを読む力をつける ③ エッセイを書く力を養う ④ 文章構成の仕方を身につける</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>① 2/1 【基礎編】文章構成の基本：文章の型の分類。「主張—理由（根拠）—結論」での書き方。次回までの課題として自己紹介文を書いてくる。 ② 2/8 課題だった自己紹介文の発表会と添削。「導入—本論—結論」の型（3段構成）と論理学について。次回までに、3色ボールペン方式で課題テキストを読んでくる。 ③ 2/15 【応用編】エッセイ・小説・評論を読む（1）：寺田寅彦の小文、鷗外「サフラン」、谷崎潤一郎「陰翳礼讃」など。 ④ 2/22 エッセイ・小説・評論を読む（2）：カフカ「変身」、評論・論説文、科学エッセイなど。アイデア・発想法、ブレインストーミング、メモ術について ⑤ 3/1 エッセイ・小説・評論を読む（3）読書エッセイ（書評）を読む（依岡隆児『読書のススメ』より）。アウトラインについて。次回までの課題として、アウトラインを書いてくる。 ⑥ 3/8 【実践編】エッセイを書く（1）5段落エッセイについて。次回の課題として、5段落エッセイを書いてくる ⑦ 3/15 エッセイを書く（2）：5段落エッセイの発表会と添削。次回の課題として読書エッセイを書いてくる ⑧ 3/22 エッセイを書く（3）：読書エッセイの発表会。総括</p>				
対 象 者	一般市民、中・高校生、大学生				
講 座 の 方 法	小人数で、ゼミナール形式で、講義と作文の実践と添削、発表会を行う				
テ キ ス ト	参考書として、依岡隆児『読書のススメ～四国から、グローバルに』（徳島新聞社、2010年）を講座初回時に販売				
キ ー ワ ー ド	文章、エッセイ、読書、作文				
備 考					

《人間・社会分野》

講座番号	1112	定員	20名	受講料	7,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	火曜日 18:30 ~ 20:00				
講 座 名	「インプロ」でまなぶ教育心理学				
担当講師（所属）	新原 将義（徳島大学総合教育センター）				
概 要	本講座では、「インプロ」（即興劇）と呼ばれるワークを通して、学習や発達、心の問題を考えます。インプロは近年、「自己」と「他者」、「個人」と「社会」の関係性を捉えなおす手法として注目されており、大学でもインプロを取り入れた授業が広まりつつあります。インプロの体験を通して、一緒に学習支援・発達支援の未来を考えてみましょう。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① 「インプロ」の基本的なルールについて説明できる。 ② 「学習」とは何かについて、授業の内容に即して説明できる。 ③ 「発達の最近接領域」理論の概要について説明できる。 ④ 「インプロ」のワークを実際に実施することができる。 				
ス ケ ジ ュ ール	<ol style="list-style-type: none"> ① 10/10 インプロとは何か？ ② 10/17 インプロと学習-なぜインプロが必要か？ ③ 10/31 アンサンブルとしての学習-学習は個人の問題か？ ④ 11/14 「発達の最近接領域」理論とは-ヴィゴツキーの学習観 ⑤ 11/21 現場の問題についてのグループワーク ⑥ 11/28 現場の問題についてのグループワーク 成果発表 				
対 象 者	教育、学習支援、発達支援に興味のある一般市民、大学生、高校生				
講 座 の 方 法	講義、グループワーク				
テ キ ス ト	キャリー・ロブマン&マシュー・ルンドクウイスト、ジャパン・オールスターズ（訳）2016『インプロをすべての教室へー学びを革新する即興ゲーム・ガイド』新曜社 講座初回時に販売				
キ ー ワ ード	心理学、教育、学習支援、発達支援				
備 考	現職の教員や学習・発達支援関係者の他、教員志望の学生や、学習・発達支援関係への就職を希望する学生の参加を推奨します。 本講座では、授業内でさまざまな全員参加のワークを行います。積極的に参加して下さる方の参加を願います。				

《人間・社会分野》

講座番号	1113	定員	10名	受講料	3,500円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	水曜日 18:30 ~ 20:30				
講 座 名	見つめ直す生涯学習～諸外国の事例から～				
担当講師（所属）	鈴木 尚子（徳島大学）				
概 要	<p>皆さんは「生涯学習」にどのようなイメージがありますか。「高齢者の暇つぶし」と思われていませんか（笑）。実は、「生涯学習」と聞いた時に、すぐに高齢者が学んでいるイメージが出てくる国のほうが、世界的に見ると少ないのです。それでは、諸外国の人々は「生涯学習」をいかにとらえており、その実態はどのようなものなのでしょうか。この講座では、欧州を中心とした諸外国で講師が行ってきた現地調査を主な題材として、「生涯学習」について多様な観点から考えていきます。当センター常連の方も、初めての方も、これまでの来し方を振り返り、生涯にわたる学習の意味について見つめ直して頂く機会になればと思います。</p>				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① 生涯学習について、多様な観点からとらえる。 ② 自身の生涯にわたる学習の意味について考える。 ③ 他者の意見から色々な人生における学びのあり方を知る。 				
ス ケ ジ ュ ール	<ol style="list-style-type: none"> ① 11/29 生涯学習を考える視座：概念誕生に至る社会的背景をもとに ② 12/13 生涯学習の対象と内容：社会的不利益層の若者を事例として ③ 12/20 生涯学習と労働：一生涯の中で学ぶことと働くことの意味 ④ 1/10 生涯学習と高齢化社会：認知症をめぐる問題と学習の可能性 ⑤ 1/17 生涯学習と芸術活動：自身のライフマップを描いてみよう 				
対 象 者	一般市民（多様な年代の方を歓迎します。）				
講 座 の 方 法	講義、意見交換、作業				
テ キ ス ト	なし（適宜プリントを配布）				
キ ー ワ ード	生涯学習、対象、内容、労働、高齢化社会、芸術活動				
備 考	<ul style="list-style-type: none"> ・最終日は、お好きな色のペンもしくは色鉛筆を違う色で5-6本以上用意してください。 ・本授業の受講料は半額となります。 ・不規則な日程となり、講師の都合により変更の可能性もあります。あらかじめご了承ください。 				

《自然・科学分野》

講座番号	2101	定員	15名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	水曜日 10:00 ~ 11:30				
講 座 名	子どものための科学実験教室指導者養成講座～科学コミュニケーターになろう～秋				
担当講師（所属）	英 崇夫(徳島大学名誉教授, NPO 法人科学技術ネットワーク徳島理事長)				
概 要	<p>一般市民を対象にした子どものための科学実験教室指導者養成の講座です。小中学生に科学の基本から応用までを楽しく教える科学実験教室の企画・実践を行います。具体的な実験テーマについて、科学実験教室の目的、概要、実験方法、結果の整理、考察などの方法を学びます。また、自分たちで考えたテーマについて学習計画を企画し模擬実験を組み立てます。そして、これらの学習に基づいて実際に科学教室で子どもたちを教える実践をします。</p>				
達 成 目 標	<p>① 子どもたちに科学の楽しさと面白さを伝えることができる。 ② 子どものための科学実験教室で指導する科学コミュニケーター（科学教室指導員）として、科学教室のテーマおよび実験方法を考案・企画できる。 ③ 子どものための科学実験教室で実際に子どもたちを指導できる。</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>① 10/ 4 子どもたちと科学 ② 10/11 実験テーマ・企画テーマの事例 ③ 10/18 実験テーマの発掘 ④ 10/25 テーマ・実験企画（1） ⑤ 11/ 1 実験演習（1） ⑥ 11/ 8 テーマ・実験企画（2） ⑦ 11/15 実験演習（2） ⑧ 11/22 テーマ・実験企画（3） ⑨ 11/29 実験演習（3） ⑩ 12/ 6 ふり返り</p>				
対 象 者	一般市民、科学に興味を持つ方ならどなたでも参加できます。				
講 座 の 方 法	講義、グループワーク、実験の企画・演習、実地指導				
テ キ ス ト	別途資料を配布する。				
キ ー ワ ー ド					
備 考					

《自然・科学分野》

講座番号	2102	定員	15名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	水曜日 10:00 ~ 11:30				
講 座 名	子どものための科学実験教室指導者養成講座～科学コミュニケーターになろう～冬				
担当講師（所属）	英 崇夫(徳島大学名誉教授, NPO 法人科学技術ネットワーク徳島理事長)				
概 要	<p>一般市民を対象にした子どものための科学実験教室指導者養成の講座です。小中学生に科学の基本から応用までを楽しく教える科学実験教室の企画・実践を行います。具体的な実験テーマについて、科学実験教室の目的、概要、実験方法、結果の整理、考察などの方法を学びます。また、自分たちで考えたテーマについて学習計画を企画し模擬実験を組み立てます。そして、これらの学習に基づいて実際に科学教室で子どもたちを教える実践をします。</p>				
達 成 目 標	<p>① 子どもたちに科学の楽しさと面白さを伝えることができる。 ② 子どものための科学実験教室で指導する科学コミュニケーター（科学教室指導員）として、科学教室のテーマおよび実験方法を考案・企画できる。 ③ 子どものための科学実験教室で実際に子どもたちを指導できる。</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>① 1/10 子どもたちと科学 ② 1/17 実験テーマ・企画テーマの事例 ③ 1/24 実験テーマの発掘 ④ 1/31 テーマ・実験企画（1） ⑤ 2/ 7 実験演習（1） ⑥ 2/14 テーマ・実験企画（2） ⑦ 2/21 実験演習（2） ⑧ 2/28 テーマ・実験企画（3） ⑨ 3/ 7 実験演習（3） ⑩ 3/14 ふり返り</p>				
対 象 者	一般市民、科学に興味を持つ方ならどなたでも参加できます。				
講 座 の 方 法	講義、グループワーク、実験の企画・演習、実地指導				
テ キ ス ト	別途資料を配布する。				
キ ー ワ ー ド	子どもたちの科学教室、ボランティア活動、科学技術、実験企画				
備 考					

《情報・技術分野》

講座番号	3101	定員	10名	受講料	10,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	水曜日 12:50 ~ 14:20				
講 座 名	Power Point で学ぶプレゼンテーション				
担当講師（所属）	馬場 祐次郎(徳島大学大学開放実践センター) 金西 計英(徳島大学総合教育センター)				
概 要	まず、Power Point を使った簡単なスライドの作り方を学びます。次に、写真を貼り込んだり、アニメーションを設定した効果的なスライドの作り方を学びます。その後、何かを伝えるために何ができるのかといった視点から、プレゼンテーションについての基本的な理解を深めます。最終的に、実際に Power Point を用いた発表を行います。				
達 成 目 標	① Power Point の基礎的な操作ができる。 ② Power Point を使って生涯学習に関する簡単な発表ができる。				
ス ケ ジ ュ ール	① 10/4 オリエンテーション・Power Point の基礎(1)(Power Point に慣れよう) ② 10/11 Power Point の基礎(2)(基本的なスライドとは) ③ 10/18 Power Point の基礎(3)(表の作成) ④ 10/25 Power Point の基礎(4)(グラフの作成) ⑤ 11/1 Power Point の基礎(5)(図の作成) ⑥ 11/8 発表スライドの作成(図の挿入) ⑦ 11/15 発表スライドの作成(アニメーションの設定) ⑧ 11/22 効果的なプレゼンについて考えよう(1) ⑨ 12/6 効果的なプレゼンについて考えよう(2) ⑩ 12/13 まとめ(発表練習をしてみよう)				
対 象 者	生涯学習に関心のある一般市民				
講 座 の 方 法	講義、実習				
テ キ ス ト	よくわかる Microsoft Power Point 2016 基礎(FOM 出版、2,000 円+税)をテキストとして使用予定です。テキストは講座初回時に販売予定です。				
キ ー ワ ー ド	生涯学習、Power Point、プレゼンテーション				
備 考					

《情報・技術分野》

講座番号	3102	定員	20名	受講料	7,500円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	土曜日 13:30 ~ 15:00				
講 座 名	教養としてのデータ分析(2) — データ間の差に関する分析法を中心に —				
担当講師(所属)	川野 卓二(徳島大学総合教育センター)				
概 要	<p>前期の「教養としてのデータ分析(1)」に引き続き、収集したデータを統計的な目で眺め、分析する方法について学びます。後期(2)は、前期(1)の復習を行うとともに、3変量以上のデータ間の差について、エクセルやSPSS(統計分析専用プログラム)を使って分析する方法を中心に学びます。(学部生がこの講座を学部授業の演習科目として活用することを歓迎します)</p>				
達 成 目 標	<p>① エクセルやSPSSを使って、さまざまな方法で集計計算、統計分析ができる。 ② エクセルを使って3変量以上の差に関する検定を行うことができる。 ③ 3変量以上の差に関する検定を、SPSSを利用して行うことができる。 ④ エクセルやSPSSによる分析結果を正しく解釈できる。</p>				
ス ケ ジ ュ ール	<p>① 10/7 前期(1)の復習：エクセル・SPSSで行う基本的なデータ分析 2変量に関する統計的検定の復習 ② 10/21 独立した3変量以上の平均間の差の検定：一要因分散分析法 ③ 10/28 対応がある3変量以上の平均間の差の検定：乱塊法 ④ 11/25 より進んだ分散分析法：2要因分散分析の基本 ⑤ 12/2 3変量以上の順序データの分析：対応がある場合、ない場合 ⑥ 12/16 3変量以上のカテゴリーデータの分析 まとめ</p>				
対 象 者	学生・看護師・教員・一般市民				
講 座 の 方 法	講義と実習				
テ キ ス ト	適宜、参考書やウェブ・サイトを紹介し、資料、練習問題を配布します。				
キ ー ワ ー ド	エクセル分析ツール、SPSS、分散分析、ノンパラメトリックな分析				
備 考	基本的な統計分析についてすでに知っている方、または、前期の「教養としてのデータ分析(1)」を受講した(エクセルの基本的操作をすでに身につけている)方を対象としています。				

《情報・技術分野》

講座番号	3103	定員	20名	受講料	6,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	土曜日 13:30 ~ 15:00				
講 座 名	教養としてのデータ分析（3） — データ間の関連に関する分析法を中心に —				
担当講師（所属）	川野 卓二（徳島大学総合教育センター）				
概 要	<p>「教養としてのデータ分析（1）」「教養としてのデータ分析（2）」に引き続き、収集したデータを統計的な目で眺め、分析する方法について、特に、多変量データの関連に関する分析法について、重回帰分析（階層的重回帰分析を含む）や因子分析（SPSSを使った探索的因子分析、AMOSを使った確証的因子分析）の基本について学びます。（学部生がこの講座を学部授業の演習科目として活用することを歓迎します）</p>				
達 成 目 標	<p>① 重回帰式モデルを利用したデータの理解と分析法の基本が理解できる。 ② SPSS、AMOS を使って行う、多変量データの統計分析の基本手順が説明できる。 ③ 媒介変数と調整変数を区別して、データ間の関係をモデルで図示できる。 ④ さまざまな分析結果が解釈できる。</p>				
ス ケ ジ ュ ール	<p>① 1/6 これまでの講座（1）（2）の復習 2変量間の回帰分析から多変量回帰分析への拡張の基本概念 ② 1/27 重相関係数や重回帰分析を使って変量間の関連を理解 偏相関係数や部分相関係数を使って変数間の関係を理解、分析 ③ 2/3 階層的重回帰分析法を用いた研究を理解 ④ 2/17 重回帰分析を使って、媒介変数や調整変数を含んだモデルを理解 潜在変数（因子）を含んだ統計分析手法（因子分析）の基本を理解 ⑤ 3/3 探索的因子分析と確証的因子分析の基本概念への導入 まとめ：（測定法、研究デザイン、分析法の統合）</p>				
対 象 者	学生・看護師・教員・一般市民				
講 座 の 方 法	講義と実習				
テ キ ス ト	適宜、参考書やウェブ・サイトを紹介します、資料、練習問題を配布します。				
キ ー ワ ード	SPSS、AMOS、媒介変数、調整変数、				
備 考	<p>エクセルやSPSSの基本的操作をすでに身につけている方で、基本的な統計分析についてすでに知っている方、または、「教養としてのデータ分析（1）、（2）」を受講した方を対象としています。</p>				

《情報・技術分野》

講座番号	3104	定員	15名	受講料	7,500円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	金曜日 18:00 ~ 19:30				
講 座 名	フリーソフトウェア活用によるデジタル写真入門（応用編）				
担当講師（所属）	辻 明典（徳島大学技術支援部）				
概 要	デジタル写真の活用に興味を持たれている初心者の方向けの講座です。本講座では、フリーソフトウェアを活用して、デジタル写真の修整・加工等の基礎技術を習得します。今回は、写真の基本的な補正方法を復習した後、高度な切り抜き、レイヤー操作、写真の合成を行います。さらに、習得した技術を応用して年賀はがきを作成します。本講座は春夏講座の基礎編に続く応用編ですが、今回からの受講もできます。				
達 成 目 標	<ul style="list-style-type: none"> ① フリーソフトウェアの活用 ② 写真の修整と加工 ③ 写真の整理 				
ス ケ ジ ュ ール	<ul style="list-style-type: none"> ① 10/6 講座の概要, ソフトウェアのインストール ② 10/13 写真の補正（復習） ③ 10/20 写真の高度な切り抜き（領域選択） ④ 10/27 写真に文字入れ（レイヤー基礎） ⑤ 11/10 写真の合成（レイヤー応用） ⑥ 11/17 写真の応用（年賀はがき） 				
対 象 者	デジタル写真の活用に興味を持たれている初心者の方				
講 座 の 方 法	講義、実習				
テ キ ス ト	この講座に使用する資料は各回に配布します。				
キ ー ワ ー ド	デジタルカメラ、デジタル写真、写真の修整・加工				
備 考	この講座では、ノートパソコン（Windows）を使います。原則として各自でご用意ください。環境設定は講座の初回に行います。デジタルカメラやスマートフォンなどで撮影した写真をお持ちください。				

《情報・技術分野》

講座番号	3105	定員	15名	受講料	8,500円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	土曜日 10:00 ~ 11:30				
講 座 名	無線で動くロボットを作ろう				
担当講師（所属）	辻 明典（徳島大学技術支援部），桑折 範彦（徳島大学名誉教授）				
概 要	本講座用に設計した、無線で動く二輪駆動型ロボットを教材として使用します。ロボットの制作を通じて、プログラミングの基礎、モーターやセンサー、無線通信の仕組みについて学びます。講座の目的は、各自でプログラムを作成して、ロボットを自由に動かせるようになることです。本講座はセンサーのしくみを知ろう（基礎編）の発展編ですが、この講座から参加することもできます。				
達 成 目 標	<ul style="list-style-type: none"> ① ロボットの仕組みとその応用を知る。 ② ロボットに使われるセンサーの仕組みを知る。 ③ ロボットのプログラムを書き換え動かせる。 				
ス ケ ジ ュ ール	<ul style="list-style-type: none"> ① 10/7 講座概要・ロボットの開発環境 ② 10/14 ロボットのモーター1（基本動作） ③ 10/21 ロボットのモーター2（応用動作） ④ 10/28 ロボットのセンサー1（距離センサ） ⑤ 11/11 ロボットのセンサー2（フォトリフレクタ） ⑥ 11/18 ロボットの制御1（モータ・センサの協調動作） ⑦ 11/25 ロボットの制御2（ライントレース） 				
対 象 者	ロボットやプログラミングに興味のある方				
講 座 の 方 法	講義, 実習				
テ キ ス ト	この講座の資料は各回に配布します。 <u>受講料とは別に、ロボットの部品購入費として別途4,000円（教材費・銀行振込不可）を受講料納入の際にお支払いください。</u>				
キ ー ワ ー ド	ロボット、モーター、センサー、無線				
備 考	<u>この講座では、開発環境としてノートパソコンを使います。原則として各自で用意してください。環境設定は講座の初回に行います。</u>				

《芸術分野》

講座番号	4101	定員	30名	受講料	12,500円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	月曜日 10:00 ~ 12:00				
講 座 名	楽しみながら学ぶ書道Ⅱ(秋)				
担当講師(所属)	東 國恵[東 南光](徳島大学名誉教授)				
概 要	この講座は、書道の伝統的な古典を学びながら、実生活に生かせる基礎学習を行います。Ⅱでは行書古典作品を学びながら、基本的な行書を書けるようになり、実用的な書表現に応用出来るよう習熟をはかります。さらに行書で一行書、二行書の条幅作品に先ず臨書し、進んで創作作品も作れるよう学習を行います。特に多くの参考資料を直に鑑賞し、興味と関心を高め、基礎的な表現技術の習熟を行います。そして東晋の代表的な行書古典作品を講義と実習を通して楽しく学びます。				
達 成 目 標	<ul style="list-style-type: none"> ① 東晋の時代性と書的特徴を学び行書古典作品の概略を理解する。 ② 東晋の行書古典作品の表現技法を学び習得する。 ③ 条幅に臨書し、さらに各自好みの語句・詩を作品に作る。 ④ 行書による小作品を作り、ギャラリー新蔵で作品発表を行う。 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ul style="list-style-type: none"> ① 10/ 2 北魏の時代性と書的特徴を学ぶ。ビデオも鑑賞 ② 10/16 北魏の「高貞碑」を習う。横画について ③ 10/23 北魏の「高貞碑」を習う。はねについて／縦画について ④ 10/30 北魏の「高貞碑」を習う。払いについて／折れについて ⑤ 11/ 6 北魏の龍門の「始平公造像記」を習う。横画について ⑥ 11/13 北魏の龍門の「始平公造像記」を習う。はねについて／縦画について ⑦ 11/20 北魏の龍門の「始平公造像記」を習う。払いについて／折れについて ⑧ 11/27 北魏の「張猛龍碑」を習う。横画について／縦画について ⑨ 12/ 4 北魏の「張猛龍碑」を習う。折れについて／はねについて／払いについて ⑩ 12/11 北魏の「張猛龍碑」を習う。楷書で条幅に臨書し、創作をする。 ⑪ 12/18 出来上がった作品を展示し、互評会を行う。展示作品の陳列 				
対 象 者	初心者～中級者。初心者歓迎				
講 座 の 方 法	講義、実習				
テ キ ス ト	指導者が作成したものを配布します。				
キ ー ワ ー ド	東晋の行書の表現書法に習熟				
備 考	<p>道具は各自ご用意ください。(硯は大学のものも使用できます。)</p> <p>[教材費]材料費として約5,000円～10,000円が別途必要です。講座内で集金します。</p>				

《芸術分野》

講座番号	4102	定員	30名	受講料	10,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	月曜日 10:00 ~ 12:00				
講 座 名	楽しみながら学ぶ書道Ⅱ(冬)				
担当講師(所属)	東 國恵[東 南光](徳島大学名誉教授)				
概 要	この講座は、書道Ⅰ・Ⅱ(秋)を修了した方が望ましい。この講座で伝統的な古典を学び、基礎的技法や書の変遷を学んだ後、各自好みの作品を仕上げ、創作の喜びを体験し、かつ生活の場に生かせる作品づくりを行います。先ず一字・二字・三字・四字・五字・七字・十字・十四字・二十字と進み、半紙・短冊・色紙・条幅半切・扇面・各自紙漉を体験した紙に各自好みの語句・漢詩を作品に仕上げます。終了後作品展示発表を行います。				
達 成 目 標	<ul style="list-style-type: none"> ① 古典や先人の作品を鑑賞し、書に感情が露出している。その表現技法を学び習得する。 ② それぞれの作品形式で写経や紙漉の紙に作品づくり。 ③ 条幅に臨書し、さらに各自好みの語句・詩を作品に作る。 ④ 楷書・行草による小作品を作り、ギャラリー新蔵で作品発表を行う。 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ul style="list-style-type: none"> ① 1/11(木) 王羲之の「十七帖」・孫過庭の「書譜」の草書の双壁について学び、半紙に書く。くずし方の基本も学び習熟する。 ② 1/15 王羲之の「十七帖」の草書について学び、半紙に書く。 ③ 1/22 王羲之の「十七帖」の草書について学び、画仙紙に一行で書く。 ④ 1/29 王羲之の「十七帖」を画仙紙二行に書く。 ⑤ 2/ 5 唐の孫過庭「書譜」の内容と草書古典について学び、半紙に書く。 ⑥ 2/19 同「書譜」の好みの語句を画仙紙に二～三行で書く。 ⑦ 3/ 5 「書譜」の好きな語句を扇面・色紙に書く。 ⑧ 3/19 手漉きで色紙・半紙ハガキ等の様々の紙を漉く。 ⑨ 3/26 各自好みの語句や歌を、好みの紙に創作する。創作作品を仕上げる。捺印する。午後からギャラリー新蔵で展示公開、仕上げた作品のご評会。16時展示物を撤収 				
対 象 者	初心者～中級者。初心者歓迎。当講座のⅠ・Ⅱを受講した方が望ましい。				
講 座 の 方 法	講義、実習				
テ キ ス ト	指導者が作成したものを配布します。				
キ ー ワ ー ド	写経、紙漉、漢字創作				
備 考	道具は各自ご用意ください。(硯は大学のものも使用できます。) [教材費]材料費として約5,000～10,000円が別途必要です。講座内で集金します。				

《芸術分野》

講座番号	4103	定員	20名	受講料	11,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	木曜日 14:30 ~ 16:30				
講 座 名	版画を楽しむ(秋)シルクスクリーン技法				
担当講師(所属)	石井 健二(徳島大学名誉教授)				
概 要	シルクスクリーン技法は、数ある版画技法の中でも、工法が分かりやすいため人気の高い技法です。この講座では、水性インクを使用することで、初心者にも親しみやすい工程になっています。仕上げた作品は、自分でハウジング(箔張りを含む)した額に納めて完成させます。1講座完結型です。				
達 成 目 標	① シルクスクリーン技法を理解する。 ② 色の組成が理解できる。				
ス ケ ジ ュ ー ル	① 10/5 技法の説明、参考作品の鑑賞 ② 10/12 お試し実習、イメージづくり ③ 10/19 イメージづくり、図版分解 ④ 10/26 第一版(トレース、製版、摺り) ⑤ 11/9 第二版(トレース、製版、摺り) ⑥ 11/16 第三版(トレース、製版、摺り) ⑦ 11/30 第四版(トレース、製版、摺り) ⑧ 12/7 第五版(トレース、製版、摺り) ⑨ 12/14 ハウジング、金・銀箔張り ⑩ 12/21 作品鑑賞				
対 象 者	一般市民、学生(経験、未経験を問いません。興味をお持ちの方大歓迎です。)				
講 座 の 方 法	実習				
テ キ ス ト	プリントを配布します。				
キ ー ワ ー ド	孔版画、シルクスクリーン				
備 考	作業中は、インクなどにより衣服が汚れることが予想されますので、エプロンなどをご用意ください。 初回時に教材費(10,000円)を収集します。				

《芸術分野》

講座番号	4104	定員	20名	受講料	12,500円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	木曜日 14:30 ~ 16:30				
講 座 名	版画を楽しむ(冬)シルクスクリーン技法				
担当講師(所属)	石井 健二(徳島大学名誉教授)				
概 要	シルクスクリーン技法は、数ある版画技法の中でも、工法が分かりやすいため人気の高い技法です。この講座では、水性インクを使用することで、初心者にも親しみやすい工程になっています。仕上げた作品は、自分でハウジング(箔張りを含む)した額に納めて完成させます。1講座完結型です。				
達 成 目 標	① シルクスクリーン技法を理解する。 ② 色の組成が理解できる。				
ス ケ ジ ュ ー ル	① 1/11 技法の説明、参考作品の鑑賞 ② 1/18 お試し実習、イメージづくり ③ 1/25 イメージづくり、図版分解 ④ 2/ 1 第一版(トレース、製版、摺り) ⑤ 2/ 8 第二版(トレース、製版、摺り) ⑥ 2/15 第三版(トレース、製版、摺り) ⑦ 2/22 第四版(トレース、製版、摺り) ⑧ 3/ 1 第五版(トレース、製版、摺り) ⑨ 3/ 8 第六版(トレース、製版、摺り) ⑩ 3/15 ハウジング、金・銀箔張り ⑪ 3/22 作品鑑賞				
対 象 者	一般市民、学生(経験、未経験を問いません。興味をお持ちの方大歓迎です。)				
講 座 の 方 法	実習				
テ キ ス ト	プリントを配布します。				
キ ー ワ ー ド	孔版画、シルクスクリーン				
備 考	作業中は、インクなどにより衣服が汚れることが予想されますので、エプロンなどをご用意ください。 初回時に教材費(10,000円)を集金します。				

《芸術分野》

講座番号	4105	定員	20名	受講料	10,000円
保 険	レク保				
開講曜日・時間帯	土曜日 10:30 ~ 12:00				
講 座 名	写真講座(初級) 楽しめる写真創り				
担当講師(所属)	上野 照文(日本写真家協会会員・徳島県美術家協会理事)				
概 要	デジタルカメラの普及で写真撮影は誰でも撮影できる時代になりました。そこで、「今まで以上に上手く撮りたい」「一緒に撮影する仲間を増やしたい」等々楽しく撮影しながら、少し上手になろうとする人と、一緒に写真を楽しみましょう。				
達 成 目 標	① 写真により仲間と共有できる楽しみ ② 自分の写真に対する目標を達成 ③ カメラ全般の知識を得る				
ス ケ ジ ュ ール	① 10/14 教室 ② 11/11 教室 ③ 11/25 撮影会 ④ 12/2 教室 ⑤ 12/9 撮影会 ⑥ 12/16 教室 ⑦ 1/13 撮影会 ⑧ 2/24 撮影会 ⑨ 3/3 教室 ⑩ 3/10 撮影会 ⑪ 3/24 教室				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	教室での講義と屋外での撮影会				
テ キ ス ト	特にありませんが、必要に応じてその都度用意します。				
キ ー ワ ー ド	写真講座				
備 考	3月末頃に修了展開催予定(会場:阿波銀プラザ) 日程は講師都合により変更することがあります。日程変更により出席いただけなかった場合も返金はいたしません。撮影会は現地集合、現地解散となります。撮影会の場所は決まり次第お知らせします。				

《芸術分野》

講座番号	4106	定員	20名	受講料	8,500円
保 険	レク保				
開講曜日・時間帯	月曜日 18:30 ~ 20:00				
講 座 名	写真講座(中級) 身近なものから写真を撮ろう				
担当講師(所属)	上野 照文(日本写真家協会会員・徳島県美術家協会理事)				
概 要	カメラを持って街に出よう。普段見慣れた風景でも、新しい発見を。今までとは違った視点で写真を撮れるようになることを目指します。				
達 成 目 標	<ul style="list-style-type: none"> ① カメラの理解を深める ② カメラとPCとの関係を理解する ③ コンテストにも挑戦してみよう 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ul style="list-style-type: none"> <li style="width: 33%;">① 10/2 教室 <li style="width: 33%;">② 10/30 教室(互選会) <li style="width: 33%;">③ 11/13 教室 <li style="width: 33%;">④ 11/20 教室 <li style="width: 33%;">⑤ 12/11 教室(互選会) <li style="width: 33%;">⑥ 12/18 教室 <li style="width: 33%;">⑦ 1/15 教室 <li style="width: 33%;">⑧ 3/5 教室(互選会) <li style="width: 33%;">⑨ 3/19 教室 				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	教室での講義(互選会)				
テ キ ス ト	特にありませんが、必要に応じてその都度用意します。				
キ ー ワ ー ド	写真講座				
備 考	<p>撮影会は、土曜日の講座と連動で行います。 3月末修了展を予定。 日程は講師都合により変更することがあります。日程変更により出席いただけなかった場合も返金はいたしません。撮影会は現地集合、現地解散となります。撮影会の場所は決まり次第お知らせします。</p>				

《芸術分野》

講座番号	4107	定員	80名	受講料	26,500円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	水曜日 10:30 ~ 12:30				
講 座 名	たのしい女声コーラス【Ⅱ】				
担当講師（所属）	吉森 章夫(徳島大学名誉教授) 大井 美弥子(ピアノ)				
概 要	<p>「たのしい女声コーラス」は、4月からの講座を【Ⅰ】、10月から始まる講座を【Ⅱ】として年間に約50回行いますが、内容は継続的に行っています。2018年4月15日に「たのしい男声コーラス」とあわぎんホールで、第8回ジョイント・コンサートを開催して日頃の練習の成果を発表します。また、毎年6月におかあさんコーラス大会、県合唱祭などに出演しています。合唱の好きな方、ステージで歌ってみたい方、大歓迎!!</p>				
達 成 目 標	<p>① 発声のための正しい呼吸法を身につけ、歌唱力を高め感性を磨く。 ② ルネサンスから現代曲まで実技演習によって表現する喜びを体験する。 ③ 合唱を通して音楽の鑑賞力を高め、音楽全般の知識と状況を知る。</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>①10/4 ②10/11 ③10/18 ④11/1 ⑤11/8 ⑥11/15 ⑦11/22 ⑧11/29 ⑨12/6 ⑩12/13 ⑪12/20 ⑫2018年1/10 ⑬1/17 ⑭1/24 ⑮1/31 ⑯2/7 ⑰2/14 ⑱2/21 ⑲2/28 ⑳3/4(日)特別練習 ㉑ 3/7 ㉒3/14 ㉓3/25(日)特別練習 ㉔3/28</p> <p>■下記の作曲家の作品を順不同で繰り返し練習し、次期の講座につなげていきます。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・鈴木憲夫 作曲「茜の空に」「今が美しい」 ・三善 晃 作曲「麦藁帽子」「小鳥の旅」 ・小林秀雄 作曲「落葉松」 ・西村 朗 作曲「髪」 ・廣瀬量平 作曲「海鳥の詩」全曲 ・Amazing grace その他 				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	実技実習、ステージ演奏体験、音楽鑑賞				
テ キ ス ト	テキストの楽譜は各自で購入していただきますが、当方でお世話します。				
キ ー ワ ー ド	音楽、合唱、ハーモニー、リズム、表現、呼吸法、発声法				
備 考	練習曲は上記掲載の曲目以外に随時追加します。				

《芸術分野》

講座番号	4108	定員	80名	受講料	26,500円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	木曜日 19:00 ~ 21:00				
講 座 名	たのしい男声コーラス【Ⅱ】				
担当講師（所属）	吉森 章夫(徳島大学名誉教授) 大井 美弥子(ピアノ)				
概 要	<p>「たのしい男声コーラス」は、4月からの講座を【Ⅰ】、10月から始まる講座を【Ⅱ】として年間に約50回行いますが、内容は継続的に行っています。2018年1月14日(日)のアンサンブルコンテストに出演するほか、2018年4月15日には「たのしい女声コーラス」とあわぎんホールで、第8回ジョイント・コンサートを開催して日頃の練習の成果を発表する予定です。合唱の好きな方、男声合唱の醍醐味を体験してみませんか？ 初心者大歓迎!!</p>				
達 成 目 標	<p>① 発声のための正しい呼吸法を身につけ、歌唱力を高め感性を磨く。 ② ルネサンスから現代曲まで実技演習によって表現する喜びを体験する。 ③ 合唱を通して音楽の鑑賞力を高め、音楽全般の知識と状況を知る。</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>①10/5 ②10/12 ③10/19 ④11/9 ⑤11/16 ⑥11/30 ⑦12/7 ⑧12/14 ⑨12/21 ⑩2018年1/11 ⑪1/14(日)徳島県合唱アンサンブルコンテスト(於:鳴門市文化会館) ⑫1/18 ⑬1/25 ⑭2/1 ⑮2/8 ⑯2/15 ⑰2/22 ⑱3/1 ⑲3/4(日)特別練習 ⑳3/8 ㉑3/15 ㉒3/22 ㉓3/25(日)特別練習 ㉔3/29</p> <p>■下記の曲を順不同で繰り返し練習し、次期の講座につなげていきます。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・グリークラブアルバムから ・大中恩 作曲「葉月のお月」「春宵感懐」 ・多田武彦 作曲「鶯のうへ」「早春」 ・清瀬保二 作曲「蛇祭り行進」 ・廣瀬量平 作曲「海鳥の詩」全曲 ・Amazing grace ほか 愛唱歌 				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	実技実習、ステージ演奏体験、音楽鑑賞				
テ キ ス ト	テキストの楽譜は各自で購入していただきますが、当方でお世話します。				
キ ー ワ ー ド	音楽、合唱、ハーモニー、リズム、表現、呼吸法、発声法				
備 考	練習曲は上記掲載の曲目以外に随時追加します。				

《語学・国際交流分野》

講座番号	5101	定員	20名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	月曜日 18:30 ~ 20:00				
講 座 名	Remarkable Accounts 2				
担当講師（所属）	Don Sturge（徳島大学大学院社会産業理工学研究部）				
概 要	This course focuses on texts written originally in English or translated into English. Class activities consist mainly of reviewing those texts and discussing their historical and social contexts. The class may be divided into smaller groups so that students of similar ability and taste can learn more effectively.				
達 成 目 標	<ul style="list-style-type: none"> ① Improving English reading and listening ability ② Improving reasoning and discussion ability ③ Broadening perspectives ④ Improving social interaction skills 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ul style="list-style-type: none"> ① 10/ 2 Course Introduction ② 10/16 The Voyage Of Daisy's Bottle ③ 10/23 A Potion For The Plague ④ 10/30 See How She Runs ⑤ 11/ 6 The Ghosts Of The Paris Boulevard ⑥ 11/13 Anatomy Of A Hypochondriac ⑦ 11/20 To Be Advised ⑧ 11/27 To Be Advised ⑨ 12/04 To Be Advised ⑩ 12/11 To Be Advised 				
対 象 者	Adults who are confident in their English communication ability				
講 座 の 方 法	Reading, Translation, Discussion				
テ キ ス ト	Handouts will be provided by the instructor				
キ ー ワ ー ド	English, Reading, Translation, Discussion				
備 考					

《語学・国際交流分野》

講座番号	5102	定員	20名	受講料	9,000円
保 險	なし				
開講曜日・時間帯	金曜日 10:30 ~ 12:00				
講 座 名	In Translation 2				
担当講師（所属）	Don Sturge（徳島大学大学院社会産業理工学研究部）				
概 要	Reading of texts written originally in English or translated into English provides a basic structure for the course and there may be translation, review and discussion of other texts in English or Japanese, depending on student interest. The class may be divided into smaller groups so that students of similar ability and taste can learn more effectively.				
達 成 目 標	<ul style="list-style-type: none"> ① Improving English reading, writing and translation ability ② Improving reasoning and discussion ability ③ Broadening perspectives ④ Improving social interaction skills 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ul style="list-style-type: none"> ① 10/ 6 Course Introduction ② 10/13 Translation/Discussion ③ 10/20 Translation/Discussion ④ 10/27 Translation/Discussion ⑤ 11/10 Translation/Discussion ⑥ 11/17 Translation/Discussion ⑦ 11/24 Translation/Discussion ⑧ 12/ 1 Translation/Discussion ⑨ 12/ 8 Translation/Discussion ⑩ 12/15 Translation/Discussion 				
対 象 者	Adults who are confident in their English communication ability				
講 座 の 方 法	Reading, Translation, Discussion				
テ キ ス ト	Handouts will be provided by the instructor				
キ ー ワ ー ド	English, Reading, Translation, Discussion				
備 考					

《語学・国際交流分野》

講座番号	5103	定員	20名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	火曜日 10:00 ~ 11:30				
講 座 名	Shikoku Chat				
担当講師（所属）	Angus A. McDonald（徳島大学工学部非常勤講師）				
概 要	<p>In this continuing series of Mac's Chat Room, we will be having a look at the prefectures and islands of Shikoku. People tend to know little about their 'neighborhood', than they do about places farther away. Let's enjoy chatting about where we live, Shikoku Island, and learn a little more about the four prefectures here.</p>				
達 成 目 標	<p>① To improve written English for oral presentation ② To develop spoken English ③ To stimulate learning by yourself and for yourself ④ To foster self confidence in spoken English</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>① 10/10 Course, student and teacher introduction ② 10/17 Ehime Prefecture 1 ③ 10/24 Ehime Prefecture 2 ④ 10/31 Kagawa Prefecture 1 ⑤ 11/7 Kagawa Prefecture 2 ⑥ 11/14 Kochi Prefecture 1 ⑦ 11/21 Kochi Prefecture 2 ⑧ 11/28 Tokushima Prefecture 1 ⑨ 12/5 Tokushima Prefecture 2 ⑩ 12/12 Shikoku Islands</p>				
対 象 者	Adults who want to practice and improve their English				
講 座 の 方 法	Exercise from instructor followed by group discussion.				
テ キ ス ト	No text				
キ ー ワ ー ド	Shikoku, Japan, enjoy, English, discussion, opinion, presentation, listening				
備 考	Students are asked to prepare something related to the week's theme.				

《語学・国際交流分野》

講座番号	5104	定員	20名	受講料	9,000円
保険	なし				
開講曜日・時間帯	火曜日 10:00 ~ 11:30				
講座名	Current News and Events Chat				
担当講師（所属）	Angus A. McDonald（徳島大学工学部非常勤講師）				
概要	During this ten week course of Mac's Chat Room will look at current news and events topics. Both domestic and international news topics in addition to local events will be discussed. Topics selected by the instructor and topics selected by students will be chatted about.				
達成目標	<ul style="list-style-type: none"> ① To develop spoken English. ② To stimulate learning by yourself and for yourself. ③ To foster self confidence in spoken English. ④ To enjoy! 				
スケジュール	<ul style="list-style-type: none"> ① 1/9 Introduction. Some big news stories from 2017. ② 1/16 Topics related to current news and events ③ 1/23 Topics related to current news and events ④ 1/30 Topics related to current news and events ⑤ 2/6 Topics related to current news and events ⑥ 2/13 Topics related to current news and events ⑦ 2/20 Topics related to current news and events ⑧ 2/27 Topics related to current news and events ⑨ 3/6 Topics related to current news and events ⑩ 3/13 Topics related to current news and events 				
対象者	Adults who want to practice and improve their English				
講座の方法	Exercise from instructor followed by group discussion.				
テキスト	No Text				
キーワード	Enjoy, News, English, Communication, Chat, Environment, Opinion, Listening, Relax, Events				
備考	Students are asked to prepare something related to the week's theme.				

《語学・国際交流分野》

講座番号	5105	定員	20名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	金曜日 13:00 ~ 14:30				
講 座 名	Introductory English Conversation (英会話入門) 秋				
担当講師 (所属)	Wade Lewis (Summit 英会話)				
概 要	<p>以前に英会話を勉強したことがあるけど、またもう一度基本的に学びなおしたいと考えたことはありませんか。このクラスの目的は、基本的な英会話（紹介、質問等）能力を楽しみながら身につけることです。 受講資格、アルファベットの読み書きが出来ることです。</p>				
達 成 目 標	<p>① 楽しく英語を学ぶ ② 前に習った英語を思い出す</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>① 10/6 Getting to know the class (自己紹介の英語①) ② 10/13 Getting to know the class (自己紹介の英語②) ③ 10/20 What did you do last week? (先週の出来事) ④ 10/27 What do you hope to do next week? (願望) ⑤ 11/10 Tell me about your home (自分の家について) ⑥ 11/17 Tell me about your home (どこで何をしますか) ⑦ 11/24 How often do you. . ? (頻度) ⑧ 12/1 Where do you want to go? Why? (理由を述べる) ⑨ 12/8 Where don't you want to go? (否定表現) ⑩ 12/15 I should have. . (後悔の表現)</p>				
対 象 者	一般市民, 初級者				
講 座 の 方 法	講義、ロールプレイなど				
テ キ ス ト	教材となる資料を配布します。				
キ ー ワ ー ド	基礎英会話、やり直しの英語、海外旅行の英語				
備 考					

《語学・国際交流分野》

講座番号	5106	定員	20名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	金曜日 13:00 ~ 14:30				
講 座 名	Introductory English Conversation (英会話入門) 冬				
担当講師 (所属)	Wade Lewis (Summit 英会話)				
概 要	<p>以前に英会話を勉強したことがあるけど、またもう一度基本的に学びなおしたいと考えたことはありませんか。このクラスの目的は、基本的な英会話（紹介、質問等）能力を楽しみながら身につけることです。 受講資格、アルファベットの読み書きが出来ることです。</p>				
達 成 目 標	<p>① 楽しく英語を学ぶ ② 前に習った英語を思い出す</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>① 1/5 Who are you? (自分の事を紹介する) ② 1/26 Tell me about your past (過去形) ③ 2/2 What are your goals? (未来系) ④ 2/9 We have... in common (共通点を探す) ⑤ 2/16 Finding someone that... (疑問系。～しますか) ⑥ 3/2 Do you ever...? (～する時ありますか) ⑦ 3/16 Have you ever...? (～した事がありますか?) ⑧ 3/23 How do you feel about...? (～はどう思いますか?)</p>				
対 象 者	一般市民, 初級者				
講 座 の 方 法	講義、ロールプレイなど				
テ キ ス ト	教材となる資料を配布します				
キ ー ワ ー ド	基礎英会話、やり直しの英語、海外旅行の英語				
備 考					

《語学・国際交流分野》

講座番号	5107	定員	20名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	火曜日 18:00 ~ 19:30				
講 座 名	ドイツ詩を読む				
担当講師（所属）	井戸 慶治（徳島大学大学院社会産業理工学研究部）				
概 要	ドイツ語の詩や歌詞の中からよく知られた比較的簡単なものを取り上げて解釈する。外国語の詩を読むのは難しいところもあるが、ドイツ語は語形変化がしっかりしていて、その詩は基本的には散文と同じ語順の規則で書かれているので、内容をある程度「理屈で」把握することは意外に可能である。まずは散文のようなつもりで読むことから始めたい。難解な部分では、そのつど基本に立ち戻って、文法事項などを確認しながら進んでゆく。また、韻律法など詩の一般的な規則、個々の詩の成立の経緯や詩人たちのエピソードなども紹介する。さらに、該当の詩の朗読録音や歌曲のCDなどがあれば、聴く機会を持ちたい。				
達 成 目 標	① ドイツ詩に親しみ、韻文に対する特別な苦手意識をなくす。 ② 取り上げた詩や歌曲の周辺事情について知る。				
ス ケ ジ ュ ー ル	※順序・詳細については変更もある ① 10/10 導入、歌の力 ② 10/17 シラー「喜びに寄す」 ③ 10/24 ゲーテ「君よ知るやかの国」 ④ 10/31 ゲーテ「野薔薇」 ⑤ 11/ 7 ゲーテ「旅人の夜の歌」 ⑥ 11/14 ハイネ「ローレライ」 ⑦ 11/21 「リリー・マルレーン」 ⑧ 11/28 「清しこの夜」 ⑨ 12/ 5 アイヒェンドルフ「月夜」 ⑩ 12/12 リルケ「秋」				
対 象 者	一般市民(ドイツ語学習歴のある方が望ましい)				
講 座 の 方 法	基本的には講義				
テ キ ス ト	テキストは、コピーしたものを配布する。参考文献については、授業中に適宜指示する。				
キ ー ワ ー ド	ドイツ語、詩、文学、リート				
備 考	語学に関連するが、会話の授業ではありません。				

《語学・国際交流分野》

講座番号	5108	定員	15名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	火曜日 18:30 ~ 20:00				
講 座 名	ポルトガル語を楽しもう～VAMOS FALAR PORTUGUÊS～				
担当講師（所属）	松尾 ドウルシー(ポルトガル語通訳)				
概 要	ポルトガル語をCDやテキストを通して基礎から学び、コミュニケーションに役立つ会話と例文を繰り返し練習します。また、ポルトガルの音楽や文化にふれたり、一人ひとりのレベルに合わせているので分かりやすく楽しく学ぶことができます。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① あいさつや日常会話ができる。 ② 文化や習慣のイメージを説明できる。 ③ 楽しくポルトガル語を学ぶ。 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ol style="list-style-type: none"> ① 10/10 あいさつ・自己紹介 ② 10/17 友達との会話 ③ 10/24 ポルトガルの家族 ④ 11/ 7 レストラン・カフェで ⑤ 11/14 旅行 ⑥ 11/21 カーニバルについて ⑦ 11/28 カポエラについて ⑧ 12/ 5 感情表現 ⑨ 12/12 別れのあいさつ ⑩ 12/19 まとめ 				
対 象 者	一般市民、大学生				
講 座 の 方 法	講義、ビデオ鑑賞、実技、音楽、フリートーク				
テ キ ス ト	プリントを用意します。				
キ ー ワ ー ド	ポルトガル語、楽しく学ぶ				
備 考	書くもの（ノート、筆記用具）を持ってきて下さい。				

《語学・国際交流分野》

講座番号	5109	定員	30名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	水曜日 18:30 ~ 20:00				
講 座 名	談笑風生中国語（初級）《チャレンジ一年生の中国語》（秋）				
担当講師（所属）	張 偉（四国大学非常勤講師、通訳）				
概 要	本講座は中国語を学習する初心者向けの講座です。中国語の基礎をしっかりと身に付けられるよう単語や文法、表現などを中心として少しずつステップアップしていきます。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① 中国語のピンイン、声調、簡体字の知識を身につける。 ② 中国語で自己紹介できる。 ③ 簡単なあいさつ、日常会話ができる。 ④ 日本の中国語検定試験の4級程度の語学力がつく（徳島で中国語検定試験準会場が設けられている）。 ⑤ 中国語会話能力を高めるため、仲間と現地実習を楽しめる。 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ol style="list-style-type: none"> ① 10/4 発音編Ⅰ 簡単な挨拶 ② 10/11 発音編Ⅱ 漢詩を読む ③ 10/18 発音編Ⅲ 早口言葉 ④ 10/25 時刻の表現、疑問詞 ⑤ 11/1 人民元の言い方、前置詞 ⑥ 11/8 動作の進行表現、様態補語 ⑦ 11/15 从～到…、動詞句主語 ⑧ 11/22 比較表現、近い未来を表す“就要～了” ⑨ 11/29 結果補語、受身文 ⑩ 12/6 使役構文、“把”構文 				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	講義、会話演技				
テ キ ス ト	『チャレンジ！一年生の中国語』監修 杉野 元子／著者 南 勇（朝日出版社2014年、2,200円＋税）テキストは講座初回時に販売予定です。				
キ ー ワ ー ド	中国語発音 中国語基礎文法				
備 考					

《語学・国際交流分野》

講座番号	5110	定員	30名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	水曜日 18:30 ~ 20:00				
講 座 名	談笑風生中国語（初級）《中国語のおもてなし》（冬）				
担当講師（所属）	張 偉（四国大学非常勤講師、通訳）				
概 要	本講座は中国語を学習する初心者向けの講座です。中国語の基礎をしっかりと身に付けられるよう単語や文法、表現などを中心として少しずつステップアップしていきます。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① 中国語のピンイン、声調、簡体字の知識を身につける。 ② 中国語で自己紹介できる。 ③ 簡単なあいさつ、日常会話ができる。 ④ 日本の中国語検定試験の4級程度の語学力がつく（徳島で中国語検定試験準会場が設けられている）。 ⑤ 中国語会話能力を高めるため、仲間と現地実習を楽しめる。 				
ス ケ ジ ュ ール	<ol style="list-style-type: none"> ① 1/10 発音編Ⅰ 声調、単母音、複母音 ② 1/17 発音編Ⅱ そり舌音、有気音無気音 ③ 1/24 発音編Ⅲ 三つの“i”と二つの“ん” ④ 1/31 我要鸡肉饭 ⑤ 2/ 7 在银行换钱 ⑥ 2/14 坐大巴去新宿 ⑦ 2/21 去药妆店买东西 ⑧ 2/28 喜欢看体育比赛 ⑨ 3/ 7 十月十号是体育节 ⑩ 3/14 我想当志愿者 				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	講義、会話演技				
テ キ ス ト	『中国語のおもてなし—“問答”ペアワークで会話練習—』 監修 相原 茂／著者 本間 由香利 蘇 紅（郁文堂出版社 2017年、2,500円＋税 テキスト購入は、適宜案内します。				
キ ー ワ ード	中国語発音 中国語基礎文法				
備 考					

《語学・国際交流分野》

講座番号	5111	定員	20名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	月曜日 13:30 ~ 15:00				
講 座 名	談笑風生中国語(中級)《時事中国語》(秋)				
担当講師(所属)	張 偉 (四国大学非常勤講師、通訳)				
概 要	本講座は中国語学習歴のある方向けの講座です。中国の過去1年間の出来事を様々な角度から紹介する『時事中国語の教科書』と『チャレンジ二年生の中国語』を使って、中国語の学習を深めると同時に、今の中国をいろいろ知ることができる内容です。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① 基礎的な知識を身につける。 ② 中国の文化を楽しめる。 ③ 中国語学習の魅力を感じるため、仲間と現地実習を楽しめる。 ④ 日本の中国語検定試験の2級程度の語学力を目指す(徳島で中国語検定試験準会場が設けられている)。 				
ス ケ ジ ュ ール	<ol style="list-style-type: none"> ① 10/2 第1課 (遇事不跑不送不踏实) ② 10/16 第2課 (大凉山彝族的今天) ③ 10/23 第3課 (互相感受对方) ④ 11/6 第4課 (每个中国人的童年里, 都曾有过美影厂) ⑤ 11/13 第5課 (中学语文课本中鲁迅作品的变迁) ⑥ 11/20 第6課 (朋友) ⑦ 11/27 第7課 (隐私) ⑧ 12/4 第8課 (外人) ⑨ 12/11 第9課 (邻居) ⑩ 12/18 第10課 (过年) 				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	講義、解読				
テ キ ス ト	『2017年度版時事中国語の教科書』三渚正道・陳祖蓓(朝日出版社2017年、1,900円+税)。『チャレンジ二年生の中国語』南勇(朝日出版社2016年、2,200円+税)。テキスト購入は、適宜案内します。				
キ ー ワ ード	聴解、読解、新常態				
備 考					

《語学・国際交流分野》

講座番号	5112	定員	20名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	月曜日 13:30 ~ 15:00				
講 座 名	談笑風生中国語(中級)(冬)				
担当講師(所属)	張 偉 (四国大学非常勤講師、通訳)				
概 要	本講座は中国語学習歴のある方向けの講座です。『チャレンジ二年生の中国語』を使って、中国人の[人間像]に触れると同時に、中国人や中国文化に関して、日本人がよく疑問を持ちそうな話題を取り上げ、中国異文化の面白さを知ることができる内容です。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① 基礎的な知識を身につける。 ② 中国の文化を楽しめる。 ③ 中国語学習の魅力を感じるため、仲間と現地実習を楽しめる。 ④ 日本の中国語検定試験の2級程度の語学力を目指す(徳島で中国語検定試験準会場が設けられている)。 				
ス ケ ジ ュ ール	<ol style="list-style-type: none"> ① 1/15 第1回 (結婚) ② 1/22 第2回 (競争) ③ 1/29 第3回 (幸福) ④ 2/ 5 第4回 (情侶) ⑤ 2/19 第5回 (家教) ⑥ 2/26 第6回 (矛盾) ⑦ 3/ 5 第7回 (留学) ⑧ 3/19 第8回 (快乐发表会) 				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	講義、解読				
テ キ ス ト	『チャレンジ二年生の中国語』南勇(朝日出版社2016年、2,200円+税)。 テキスト購入は、適宜案内します。				
キ ー ワ ー ド	聴解、読解、新常態				
備 考					

《語学・国際交流分野》

講座番号	5113	定員	15名	受講料	5,500円
保 険	レク保				
開講曜日・時間帯	水曜日 18:00 ~ 20:00				
講 座 名	多文化共生のまちづくり(『生活者としての外国人』のための日本語教育)①				
担当講師(所属)	Gehrtz 三隅 友子(徳島大学国際センター)				
概 要	<p>私たちの住む地域をどう支えていくのかは、構成員がそれぞれの問題として取り組む必要があります。徳島の実状を共有しさらに解決、改善する方策として「多文化共生のまちづくり」を一緒に考えます。文化庁が進める「『生活者としての外国人』のための日本語教育事業」を実行に移すための講座です。日本語でのコミュニケーションを見直し、地域で生活する外国人学習者がどのように日本語を学ぶのかを知り、そしてどのように支援していくかを一緒に考え、第一歩を進めます。</p>				
達 成 目 標	<p>① 自らのコミュニケーションを振り返り改善のヒントをつかむ。 ② 異文化コミュニケーションの体験をする。 ③ 外国語としての日本語(学習者をどのように支援するか)を知る。 ④ 地域で外国人との共生を目指す活動を企画し実行する。</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>① 10/11 オリエンテーション ② 10/18 コミュニケーションの諸相(言語・非言語) ③ 10/25 身体的コミュニケーション(インプロヴィゼーション) ④ 11/1 日本語を学ぶ・教える① ⑤ 11/8 日本語を学ぶ・教える② ⑥ 11/22 日本語を学ぶ・教える③ ⑦ 11/29 文化庁「生活者としての外国人のための日本語教育」事業に関して ⑧ 12/6 多文化共生のまちづくりの活動 ⑨ 12/8(金) 徳島県立近代美術館にて留学生と美術鑑賞 ⑩ 12/13 多文化共生のまちづくりの活動の企画発表</p>				
対 象 者	一般市民、学生、すでに国際交流や日本語教育に関わっている方も				
講 座 の 方 法	講義・ワークショップ・現地研修				
テ キ ス ト	『わかりあえないことから-コミュニケーション能力とは何か』(平田利ザ 著 講談社現代新書)799円 『新しい広場をつくる-市民芸術概論綱要-』(平田利ザ 著 岩波書)1900円 講座初回時販売				
キ ー ワ ー ド	多文化共生・日本語教育・グローカリゼーション・プロジェクトワーク				
備 考	12月8日(金)は徳島県立近代美術館にて留学生とのワークショップを予定 本講座は文化庁「『生活者としての外国人』のための日本語教育事業」と関連して実施します。				

《語学・国際交流分野》

講座番号	5114	定員	15名	受講料	4,500円
保 険	レク保				
開講曜日・時間帯	火曜日 18:00 ~ 20:00				
講 座 名	多文化共生のまちづくり（『生活者としての外国人』のための日本語教育）②				
担当講師（所属）	Gehrtz 三隅 友子（徳島大学国際センター）				
概 要	<p>私たちの住む地域をどう支えていくのかは、構成員がそれぞれの問題として取り組む必要があります。徳島の実状を共有しさらに解決、改善する方策として「多文化共生のまちづくり」を一緒に考えます。文化庁が進める「『生活者としての外国人』のための日本語教育事業」を実行に移すための講座です。日本語でのコミュニケーションを見直し、地域で生活する外国人学習者がどのように日本語を学ぶのかを知り、そしてどのように支援していくかを一緒に考え、第一歩を進めます。</p>				
達 成 目 標	<p>① 自らのコミュニケーションを振り返り改善のヒントをつかむ。 ② 異文化コミュニケーションの体験をする。 ③ 外国語としての日本語（学習者をどのように支援するか）を知る。 ④ 地域で外国人との共生を目指す活動を企画し実行する</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>① 1/16 オリエンテーション ② 1/23 日本語を学ぶ・教える① 学習者について ③ 1/30 日本語を学ぶ・教える② 教材について ④ 2/6 日本語を学ぶ・教える③ タスクとは ⑤ 2/11(日) 徳島県立近代美術館にて留学生と美術鑑賞 ⑥ 2/13 日本語を学ぶ・教える④ プロジェクトワークとは ⑦ 2/27 文化庁「生活者としての外国人のための日本語教育」事業に関して ⑧ 3/6 新たな日本語教育を考え実践する *1月中に 教養教育院『日本事情』『日本人への提言』発表会に参加</p>				
対 象 者	一般市民、学生、すでに国際交流や日本語教育に関わっている方も				
講 座 の 方 法	講義・ワークショップ・現地研修				
テ キ ス ト	『わかりあえないことから-コミュニケーション能力とは何か』（平田利ザ 著 講談社現代新書）799円 『新しい広場をつくる-市民芸術概論綱要-』（平田利ザ 著 岩波書）1900円 講座初回時販売				
キ ー ワ ー ド	多文化共生・日本語教育・グローカリゼーション・プロジェクトワーク				
備 考					

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6101	定員	45名	受講料	無料
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	火曜日 15:00 ~ 16:30				
講 座 名	お口から食べて 健康寿命を伸ばそう！				
担当講師（所属）	松尾 敬志、田中 栄二、伊賀 弘起、桃田 幸弘、北村 尚正（徳島大学大学院医歯薬学研究部）				
概 要	<p>“いつまでも自分の口で食べることができて健康長寿を全うしたい”、人々のささやかな願望です。そのためには、口の中を健康に保ち、また口の健康を体の健康につなげることが必要です。様々な生活習慣が口の健康に影響を及ぼし、口の働きがまた体の健康・寿命に影響を及ぼします。本講座では、生活習慣と口の健康の関係、口の働きと体の健康の関係を様々な角度からながめ、口の健康を通して健康長寿を全うするためにはどうすればよいかを考えます。</p>				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① むし歯の病因・病態と治療を理解する。 ② 健康長寿における咀嚼の重要性について理解します。 ③ 健康長寿社会に貢献できる新しい歯科衛生士の役割を理解します。 ④ 子供達のお口の健康のあり方について理解します。 ⑤ お口の中が痛くなる仕組みと病気について理解します。 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ol style="list-style-type: none"> ① 11/ 7 むし歯の病因・病態と治療法について（1保存：松尾敬志） ② 11/14 健康長寿における咬む事の大切さについて（矯正：田中栄二） ③ 11/21 子供達のお口の健康について（小児歯科：北村尚正） ④ 11/28 健康長寿社会での歯科衛生士について（口腔保健：伊賀弘起） ⑤ 12/ 5 お口が痛くなるしくみについて（口腔内科：桃田幸弘） 				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	講義形式				
テ キ ス ト	講義ごとにプリントを配布します。				
キ ー ワ ー ド	口の健康、超高齢社会、健康長寿、口の中の病気、歯科衛生士				
備 考					

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6102	定員	25名	受講料	9,000円
保 険	なし				
開講曜日・時間帯	土曜日 13:00~14:30				
講 座 名	東洋医学を学んで健康貯蓄と健康長寿に役立てましょう				
担当講師（所属）	柏田 良樹（徳島大学大学院医歯薬学研究部（薬学系））、清水 寛（東洋病院）、松浦 町子（日本武術太極拳連盟指導員）、大宗 裕人（鍼灸師、健康運動指導士）、竝川 祥子（薬膳研究家、管理栄養士）				
概 要	東洋医学全般にわたる正しい知識と技術を習得して、健康貯蓄と健康長寿に役立てることが本講座の目的です。漢方薬と民間薬の基礎知識を学び、徳島大学薬草園にて薬草に触れ、効能について学びます。健康貯蓄と健康長寿の基本としては、栄養と運動が重要です。栄養としては医食同源の薬膳について学び家庭料理にとり入れてください。運動としては、認知症や心身の機能増進に極めて有効である太極拳の基本を学んで頂きます。鍼灸では諸病の特効穴を学び各自の体調管理に利用してください。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① 漢方薬と民間薬の基礎知識を学び健康長寿に役立てる ② 漢方理論を理解し、簡単な病気に対する漢方薬を選択できる ③ 健康太極拳、ツボ療法を修得し、健康の維持・増進に役立てる ④ 薬膳の作り方を理解し、家庭料理に応用する 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ol style="list-style-type: none"> ① 10/7 漢方薬の基礎知識を学び、自分で出来る病気の予防と治療・健康増進の漢方薬について学びます（清水） ② 10/14 「民間薬と生薬のはなし」民間薬と生薬の効能や成分についてわかりや易く説明します（柏田） ③ 10/21 「太極拳の効能と注意点」太極拳の効能 特に転倒防止、物忘れ予防、ストレス効果を科学的に説明します（清水・松浦） ④ 10/28 「徳島大学薬草園見学」漢方薬や民間薬など薬用植物を見て、触れて研修します（柏田） ⑤ 11/11 「太極拳の実技指導」いつでも、どこでも一人のできる太極拳を習得しましょう（松浦） ⑥ 11/18 「太極拳の実技指導」いつでも、どこでも一人のできる太極拳を習得しましょう（松浦） ⑦ 11/25 「太極拳の実技指導」いつでも、どこでも一人のできる太極拳を習得しましょう（松浦） ⑧ 12/2 「自分でできるツボ療法」ツボのはなしと日常役立つツボ療法、美顔療法について学びます（大宗） ⑨ 12/9 「薬膳のはなしと作り方」どのように作るの？詳しく説明します（竝川） ⑩ 12/16 「薬膳のはなしと作り方」実際に食べてみましょう（竝川） 				
対 象 者	一般市民				
講 座 の 方 法	講義、薬草園見学、実技指導、薬膳試食				
テ キ ス ト	当日教室にて配布します				
キ ー ワ ー ド	漢方薬、民間薬、薬草園、太極拳、薬膳、ツボ療法、健康長寿				
備 考	講師の都合により講義順が変更になることがあります				

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6103	定員	50名	受講料	3,000円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	月～金 9:00～17:00、土 10:00～閉館時間 (講座が実施されない場合は閉館のため利用不可、夜間講座開講中は20:00まで利用可)				
講 座 名	フリー・フィットネスⅡ				
担当講師(所属)	—				
概 要	フィットネスコーナーを利用するための特別コースです。特に指導者はずきませんが、エアロバイク・ウォーキングマシン・筋力づくり器具を利用して、自分の体力や目標に合った運動を行えます。自分なりの運動プログラムで無理なく手軽に運動不足を解消していきましょう。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① フィットネスコーナーのマシーンを利用して運動不足を解消する。 ② 自分の体力や目標に合った運動を無理なく実施する。 ③ 継続して運動する。 				
ス ケ ジ ュ ー ル	10/1 ～ 3/31 (但し、12/28～1/3は年末年始のため、また、1/12～1/14、1/19～1/21、2/23～26、3/9～3/12は大学入試のため、終日使用禁止とさせていただきます。)				
対 象 者	フィットネスコーナーを利用して運動を希望される方				
講 座 の 方 法	フィットネスコーナー利用可能時間内に来て、自分の体力に応じた運動を実施する。				
テ キ ス ト	なし				
キ ー ワ ー ド	フリー、自分の希望する運動が自由にできる、期間内なら何度も利用可能				
備 考	<p>同時に利用できる上限を7人とします。7人に達した場合はお待ちいただいたり、利用時間を制限させていただいたりする場合があります。</p> <p>フィットネスコーナーを初めて利用される方は、利用する前に「フィットネスコーナー利用説明」を予約してください。</p> <p>「フリー・フィットネスⅡ」については、駐車許可証は発行できません。</p> <p>[保険]保険が必要な講座です。センターが推奨するスポーツ保険に加入する場合は、所定の保険料を受講料と同時に銀行振込以外の方法でお支払ください。</p>				

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6104	定員	35名	受講料	3,000円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	火曜日 13:00 ~ 14:30				
講 座 名	フリー&エンジョイフィットネス				
担当講師（所属）	吉田 みつる（生涯学習健康マラソニッククリニック）				
概 要	<p>フリーフィットネスⅡ講座受講者及びマラソニック受講者を対象とした講座です。1人で運動を継続するのは難しいものです。時間を決めて仲間と楽しむことにより運動を習慣づけることができます。ストレッチ、阿波踊り体操で身体をほぐし、筋力トレーニング、筋コンディショニング、バランス運動などを続けることで身体の不調を改善し、怪我の予防、スポーツパフォーマンスの向上にもつながります。また、ノルディックウォーキングを取り入れることで城山の自然に触れながら効果的な歩行を身につけましょう。</p>				
達 成 目 標	<p>① 自分の身体への意識を高める。 ② 体力、筋力のアップを図る ③ 日常生活でも運動習慣を取り入れる。 ④ 仲間との交流で運動を楽しみながら継続する</p>				
ス ケ ジ ュ ール	<p>① 10/3 ② 10/24 ③ 10/31 ④ 11/7 ⑤ 11/14 ⑥ 11/21 ⑦ 11/28 ⑧ 12/5 ⑨ 12/19 ⑩ 1/16 ⑪ 1/23 ⑫ 1/30 ⑬ 2/6 ⑭ 2/20 ⑮ 2/27 ⑯ 3/6 ⑰ 3/13</p>				
対 象 者	医師から運動することを止められていない方				
講 座 の 方 法	運動実習				
テ キ ス ト	なし				
キ ー ワ ー ド	筋肉トレーニング・有酸素運動・運動継続・体調を整える				
備 考	<p>受講対象はフリーフィットネス、マラソニック受講者に限ります。 水分補給用の水分、汗拭き用のタオルもお持ちください。 ノルディックポール、はお貸しいたします。</p>				

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6105	定員	20名	受講料	9,000円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	月曜日 10:00 ~ 11:30				
講 座 名	健康法としての空手道入門				
担当講師（所属）	Wolf ヘルベルト（徳島大学大学院社会産業理工学研究部）				
概 要	<p>国際松濤館空手道連盟五段・オーストリア大会三連覇の講師が、老若男女を問わず実践できる健康法としての空手道を指導します。準備体操（ストレッチ）、立ち方から始め、基本的な「突き、打ち、蹴り、受け」の動作から、初級の「型」までを学びます。自由組手（試合形式の格闘練習）は行いませんので、体力に自信のない方も安心して取り組みます。動きやすい運動着でお越しください（空手着は不要）。</p>				
達 成 目 標	<p>①空手の楽しさを知る。 ②「太極」「平安初段」「平安二段」「転掌」「鉄騎」という型を表演できるようになる。 ③空手の動作を通じて体力、柔軟性、集中力アップ。 ④空手を健康法として日常生活に取り入れる。</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>① 10/16 オリエンテーション（開放実践センターで実施）、武道場へ移動 ② 10/23 ③ 10/30 ④ 11/6 ⑤ 11/13 【練習の流れ】 ⑥ 11/20 黙想と礼、準備体操、突き・打ち・蹴り・受けの ⑦ 11/27 基本練習、型の練習 ⑧ 12/4 ⑨ 12/11 ⑩ 12/18</p>				
対 象 者	空手に関心のある初心者（医師に運動を禁止されていない方）				
講 座 の 方 法	武道場（体育館1階）で実技				
テ キ ス ト	なし				
キ ー ワ ー ド	松濤館空手道、健康づくり				
備 考					

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6106	定員	20名	受講料	9,000円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	金曜日 12:50 ~ 14:20				
講 座 名	健やかバドミントンⅡ				
担当講師（所属）	佐藤 充宏(徳島大学大学院社会産業理工学研究部)				
概 要	バドミントンの初心者・初級者を対象にして、健康のための運動や体操も取り入れて、バドミントンを楽しむ講座です。レクリエーション的なバドミントンのダブルスのゲームが楽しめる程度のスキルの習得を目指します。自分の体力や健康状態にあった運動の仕方を学び、シャトルを追いかけ、心地よい汗を流しましょう。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① バドミントンの基本的なスキルを身につけダブルスのゲームができるようになる。 ② 自分の健康状態に合わせて運動の強さや回数を調節できる。 ③ 同じ講座の参加者と助け合って楽しい場をつくることができる。 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ol style="list-style-type: none"> ① 10/6 ガイダンス/バドミントンゲーム ② 10/13 ファミリー・バドミントン ③ 10/20 ラリーを楽しむ(ドライブ・プッシュ) ④ 10/27 ラリーを楽しむ(ハイクリア、サーブ) ⑤ 11/10 崩す～攻める(ドロップ、スマッシュ) ⑥ 11/17 ハーフコートでのシングルゲーム ⑦ 11/24 家庭でもできるコンディショニング ⑧ 12/1 ダブルスのポジショニング・ルール ⑨ 12/8 ゲーム形式で楽しむ ⑩ 12/15 ゲーム形式で楽しむ 				
対 象 者	一般市民（90分間の運動ができる健康な方）				
講 座 の 方 法	健康体操、基礎練習、動きづくりの実習形式				
テ キ ス ト	適宜、資料を配布します				
キ ー ワ ー ド	バドミントン、健康・体力づくり				
備 考	運動ができる服装と体育館シューズをご準備ください。ラケットをお持ちの方はご持参ください。ない場合は大学授業用のものをお貸しします。				

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6107	定員	15名	受講料	16,500円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	火曜日 10:00 ~ 11:30				
講 座 名	カラダも気持ちもすっきりエクササイズⅡ				
担当講師（所属）	幸田 貴美子（健康運動指導士）				
概 要	<p>この講座では、健康維持に必要な「有酸素運動、筋力トレーニング、柔軟運動」を組み合わせを行い、身体のアнтиエイジング（年齢以上に老けさせない）を目指します。また運動によって日々の気持ちをさわやかに過ごすことを目指します。</p> <p>最近お腹がぽっこりしてきた、3階までの階段で息があがる、すぐ横になってテレビを見る、などにあてはまりませんか？体力がない方でもできる運動から始めます。また脳トレも取り入れています。頭もリフレッシュしましょう！</p> <p>寒い季節になるとあまり動かなくなる方、この講座で体をしっかり動かしましょう。</p>				
達 成 目 標	<p>① 体を動かす事が気持ちよいと感じることができる</p> <p>② 動くときに楽になった、軽くなったと感じることができる</p> <p>③ 運動を継続し、仲間と楽しく運動する。</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>① 10/10 ② 10/17 ③ 10/24 ④ 11/7 ⑤ 11/14</p> <p>⑥ 11/21 ⑦ 12/5 ⑧ 12/12 ⑨ 12/19 ⑩ 1/9</p> <p>⑪ 1/16 ⑫ 1/23 ⑬ 2/6 ⑭ 2/13 ⑮ 2/20</p> <p>⑯ 3/6 ⑰ 3/13 ⑱ 3/20</p> <p>※簡単なリズムダンス、ステップエクササイズ、 ボールなどを使った筋力トレーニング、ストレッチ体操など ※飲み物、タオルが必要です。 ※体力チェックを適宜行います。</p>				
対 象 者	医師から運動することを止められていない方				
講 座 の 方 法	実習、一部講義				
テ キ ス ト	なし				
キ ー ワ ー ド	有酸素運動・筋力トレーニング・ストレッチ運動・メタボリックシンドローム				
備 考					

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6108	定員	15名	受講料	16,500円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	金曜日 10:00 ~ 11:30				
講 座 名	足・腰はつらつエクササイズⅡ				
担当講師（所属）	幸田 貴美子（健康運動指導士）				
概 要	<p>この講座では、筋力トレーニングを中心に様々な健康づくりに役立つ運動に取り組みます。筋肉を意識的に動かしたり、リラックスさせたりし、家でもできるような運動も紹介します。足腰が軽快になったと感じることを目指します。将来の介護予防にも繋がしましょう。</p> <p>体力面でちょっぴり不安のある方、体のあちこちの動きが悪いと感じる方、などにおすすめます。体力に不安のある方も無理なくできる運動です。</p> <p>認知症予防にも役立つ脳トレ体操なども組み込んでいます。</p> <p>寒くなるとあまり動かない方、講座でしっかり体を動かして、筋肉に刺激をいれましょう！</p>				
達 成 目 標	<p>① 筋力や持久力をしっかり保つための運動を覚える</p> <p>② 様々な運動にチャレンジし、家庭でも少し取り組む</p> <p>③ 運動を継続し、仲間と楽しく運動する。</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>① 10/6 ② 10/13 ③ 10/20 ④ 10/27 ⑤ 11/10</p> <p>⑥ 11/17 ⑦ 11/24 ⑧ 12/8 ⑨ 12/15 ⑩ 12/22</p> <p>⑪ 1/5 ⑫ 1/26 ⑬ 2/2 ⑭ 2/9 ⑮ 2/16 ⑯ 3/2</p> <p>⑰ 3/16 ⑱ 3/23</p> <p>※自分の体重を利用した筋力トレーニング、ボールなどの道具を使ったさまざまな動き、有酸素性運動、バランス運動、柔軟性を高める運動、脳トレ体操などを実施。</p> <p>※運動機能チェックを適宜行います。</p> <p>※飲み物、タオルが必要です。</p>				
対 象 者	医師から運動することを止められていない方				
講 座 の 方 法	実習、一部講義				
テ キ ス ト	なし				
キ ー ワ ー ド	ロコモティブシンドローム・柔軟・バランス運動・筋力トレーニング				
備 考					

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6109	定員	16名	受講料	16,500円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	木曜日 13:30 ~ 15:00				
講 座 名	経絡ヨガストレッチ				
担当講師（所属）	和田 佳那（健康運動指導士）				
概 要	<p>からだがだるい、疲れやすい、不眠など、からだの不調はありませんか？東洋医学から学ぶ、ツボとツボを結ぶライン（経絡）の乱れを整えるようにゆったりと筋肉をストレッチすることで、内臓を刺激し全身を整えます。</p> <p>自分のからだの不調の原因は何かを知り、季節に合った動かし方を知ることができます。からだの硬さは関係ありません。心もからだもメンテナンスしましょう。</p>				
達 成 目 標	<p>① 運動不足を解消する ② 経絡を知り、経絡に沿ったからだの動かし方を実践する ③ 講座を通じて、仲間との交流をはかる</p>				
ス ケ ジ ュ ー ル	<p>① 10/ 5 ②10/12 ③10/19 ④ 10/26 ⑤11/ 9 ⑥ 11/16 ⑦11/30 ⑧12/ 7 ⑨ 12/14 ⑩ 12/21 ⑪ 1/11 ⑫ 1/18 ⑬ 1/25 ⑭ 2/ 1 ⑮ 2/ 8 ⑯ 2/15 ⑰ 2/22 ⑱ 3/ 1</p>				
対 象 者	医師から運動することを止められていない方				
講 座 の 方 法	実技				
テ キ ス ト	なし				
キ ー ワ ー ド	肩こり・腰痛・膝痛・経絡・ツボ・運動不足解消				
備 考	<p>※上履き、ヨガマットは必要ありません。 ※日程は都合により変更する場合があります。 ※足指を動かすので、5本指ソックスか裸足になります。</p>				

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6110	定員	16名	受講料	15,000円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	土曜日 9:00 ~ 11:00				
講 座 名	テニスを始めようⅡ				
担当講師（所属）	田中 俊夫（徳島大学大学開放実践センター）				
概 要	これからテニスを始めようと思っておられる方のために、初歩的なドリルから始めて、基礎技術を身に付け、ダブルスのゲームができるようになることを目指します。テニスの面白さを味わいながら、日ごろの運動不足を解消しましょう。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① テニスの楽しみを生活の中に定着させ、心身の健康を増進する。 ② ゲームを楽しむための基本技術を向上させる。 ③ ゲームに生かす応用技術や戦略を身につける。 ④ テニスを通じて仲間との交流を図る。 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ol style="list-style-type: none"> ① 10/ 7 ボールをラケットで打ってみる ② 10/14 左右の動きとストローク ③ 10/21 ④ 10/28 ⑤ 11/ 4 【基本技術の練習内容】ストローク(フォア、バック)、 ⑥ 11/11 ボレー、サービス、ゲームのルール、 ⑦ 11/18 ダブルスの動き、ダブルスのポジショニング ⑧ 11/25 グと実践的な動き ⑨ 12/ 2 ⑩ 12/ 9 <p>12/16~3/24 ゲーム編（3月末まで 雨天・休校日を除く 10:00~12:00）</p>				
対 象 者	テニスの未経験者、または初心者				
講 座 の 方 法	実習				
テ キ ス ト	なし				
キ ー ワ ー ド	硬式テニス、ダブルス、基本技術、ゲーム				
備 考	雨天時は体育館でラケットテニスを行いますので、体育館シューズをご持参ください。（ゲーム編を除く）				

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6111	定員	16名	受講料	15,000円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	土曜日 9:00 ~ 11:00				
講 座 名	テニスを楽しもうⅡ				
担当講師（所属）	田中 俊夫（徳島大学大学開放実践センター）				
概 要	<p>テニスって奥が深い！・・・そう感じ始めた方は、もう少しテニスの楽しさ、技術・戦術を学習してみましょう。ダブルスのポジションやコンビネーションも知ればレベルの高いゲームを楽しむことができます。</p>				
達 成 目 標	<p>① テニスの楽しみを生活の中に定着させ、心身の健康を増進する。 ② ゲームを楽しむための基本技術を向上させる。 ③ ゲームに生かす応用技術や戦略を身につける。 ④ テニスを通じて仲間との交流を図る。</p>				
ス ケ ジ ュ ール	<p>① 10/ 7 基本技術の確認 ② 10/14 ストロークとミニゲーム ③ 10/21 ④ 10/28 ⑤ 11/ 4 【基本技術の練習内容】ストローク(フォア、バック)、 ⑥ 11/11 ボレー、サービス、ロブ、スマッシュ、 ⑦ 11/18 ダブルスのポジショニングと実践的な動き ⑧ 11/25 ⑨ 12/ 2 ⑩ 12/ 9 12/16~3/24 ゲーム編（3月末まで 雨天・休校日を除く 10:00~12:00）</p>				
対 象 者	テニスの経験があり、サービス、ストローク、ボレーを用いてゲームができる方				
講 座 の 方 法	実習				
テ キ ス ト	なし				
キ ー ワ ード	硬式テニス、ダブルス、基本技術、ゲーム				
備 考	雨天時は体育館でラケットテニスを行いますので、体育館シューズをご持参ください。（ゲーム編を除く）				

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6112	定員	20名	受講料	9,500円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	木曜日 9:00~12:00 (長距離ウォークの日は時間が異なります)				
講 座 名	チャレンジ!長距離ウォーク&空海と歩く準備編(初心者)				
担当講師(所属)	田中 俊夫(徳島大学大学開放実践センター)、吉田 みつる(生涯学習健康マラソングリニック)				
概 要	20km 長距離ウォーキングに挑戦する講座の初級者コースです。ウォーキングの基礎からトレーニングを始めます。体力に自信ない方でも長く歩ける力がついてきます。平成30年1月からの歩き遍路講座「空海と歩く」の準備編も兼ねています。初めて遍路講座に参加される方はじっくり準備していきましょう。20kmを歩けるようになれば、歩き遍路の基礎体力がついたといえます。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① ウォーキング習慣を身に付ける。 ② 歩数計を活用し、運動記録をとる。 ③ 筋トレやストレッチなどの方法を知り、実践する。 ④ 15-20kmの長距離を歩く。 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ol style="list-style-type: none"> ① 10/5 講義「ウォーキングの方法とその効果」、良い歩き方、2kmウォーキング ② 10/12 障害を予防するトレーニング、5kmウォーク(ひょうたん島1周) ③ 10/26 12kmウォーク(徳島大学~吉野川~小松海岸) ④ 11/2 12kmウォーキング(大神子海岸~日の峰~小神子 周回) ⑤ 11/9 14kmウォーキング(蔵本公園~眉山縦走~万年山~蔵本公園) ⑥ 11/16 20kmウォーキング(蔵本公園~眉山1周 東回り) ⑦ 11/30 15kmウォーキング(勝浦~中津峰山) 				
対 象 者	ウォーキング初心者				
講 座 の 方 法	実習、一部講義が入ります。				
テ キ ス ト	なし(資料配付)				
キ ー ワ ー ド	ウォーキング、運動習慣、健康増進				
備 考	第3回より「チャレンジ!長距離ウォーク(経験者コース)」と合同開催となります。				

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6113	定員	20名	受講料	7,000円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	木曜日 9:00~14:00 (一部時間が異なります)				
講 座 名	チャレンジ!長距離ウォーク&空海と歩く準備編 (ウォーキング経験者)				
担当講師 (所属)	田中 俊夫 (徳島大学大学開放実践センター)、吉田 みつる (生涯学習健康マラソングリニック)				
概 要	長距離を歩けたという達成感は健康や体力に対する自信と実践力にもつながります。平成30年1月からの「空海と歩く」の事前トレーニングとしても最適です。				
達 成 目 標	<ul style="list-style-type: none"> ① ウォーキング習慣を身に付ける。 ② 歩数計を活用し、運動記録をとる。 ③ 筋トレやストレッチなどの方法を知り、実践する。 ④ 15-20kmの長距離を歩く。 				
ス ケ ジ ュ ール	<ul style="list-style-type: none"> ① 10/26 12km ウォーク (徳島大学~吉野川~小松海岸) ② 11/ 2 12km ウォーキング (大神子海岸~日の峰~小神子 周回) ③ 11/ 9 14km ウォーキング (蔵本公園~眉山縦走~万年山~蔵本公園) ④ 11/16 20km ウォーキング (蔵本公園~眉山1周 東回り) ⑤ 11/30 15km ウォーキング (勝浦~中津峰山) 				
対 象 者	ウォーキング経験者、公開講座「空海と歩く」受講者				
講 座 の 方 法	実習				
テ キ ス ト	なし				
キ ー ワ ード	ウォーキング、運動習慣、健康増進				
備 考	「チャレンジ!長距離ウォーク (初心者コース)」と合同開催です。				

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6114	定員	40名	受講料	10,000円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	土曜日 9:00～13:00 (開始時間、終了時間は講座内容によって変更します)				
講 座 名	空海と歩く～土佐遍路2018 (学習&トレーニング編)				
担当講師 (所属)	田中 俊夫 (徳島大学大学開放実践センター)、福島 誠浄 (万福寺住職)、高橋 晋一 (徳島大学大学院社会産業理工学研究部)、吉田 みつる (生涯学習健康マラソングリニック)				
概 要	歩き遍路はご自身の身体と心と対話できる「癒し」の時間です。四国固有の文化である遍路について学び、歩き遍路の基礎体力を養い、「お四国さん」になってみませんか。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① 遍路の文化や歴史を学ぶ。 ② 歩き遍路について知り、体力管理、健康管理について学習する。 ③ 歩き遍路旅への準備として、日常のウォーキングや筋力トレーニングを実践する。 				
ス ケ ジ ュ ール	<ol style="list-style-type: none"> ① 1/6 講演「般若心経の心」(福島)、オリエンテーション、体力チェック 2km ウォーク ② 1/20 歩き遍路の基礎知識とトレーニング (田中)、6km ウォーキング (徳大～眉山山頂) ③ 1/27 15km ウォーキング (大麻比古神社～大麻山～卯辰峠) ④ 2/17 遍路の民俗学 (高橋)、歩き遍路の準備、ボランティア打合せ ⑤ 2/24 15km ウォーキング (月見が丘海浜公園～免許試験場～長原渡し) ⑥ 3/2 25km ウォーキング (薬王寺～海陽町) 2日(金)～3日(土)1泊2日 ⑦ 3/3 25km ウォーキング (海陽町～佐喜浜) 				
対 象 者	10km以上のウォーキングができる方を対象とします。				
講 座 の 方 法	講義、実習				
テ キ ス ト	なし (資料配布)				
キ ー ワ ード	四国88カ所、歩き遍路、弘法大師、体力づくり、ボランティア				
備 考	「歩き&ボランティア遍路実習編」に参加しない方も受講可能です。3/2～3の実習は歩き遍路実習を兼ねています。旅費が別途必要です。(1日だけの参加も可能です)				

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6115	定員	30名	受講料	8,500円
保 険	スポ保（講座番号6114で加入してください。）				
開講曜日・時間帯	3/17(土)～3/21(水祝)				
講 座 名	空海と歩く～土佐遍路2018（歩き&ボランティア遍路実習編）Ⅰ				
担当講師（所属）	田中 俊夫（徳島大学大学開放実践センター）、吉田 みつる（生涯学習健康マラソンクリニック）				
概 要	四国遍路24番最御崎寺から30番善楽寺までの7カ寺を歩いてお参りします。小グループや個人で歩く日もあります。また、1日1ボランティア活動にも取り組みます。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① 四国遍路24番最御崎寺から36番青龍寺までの13カ寺を歩いてお参りする。 ② 歩き遍路のためのウォーキングや筋力トレーニングを日常的に実践する。 ③ 遍路の文化や歴史を学び、遍路の旅をより有意義なものとする。 ④ 体調を整えて遍路の旅に臨み、けがなく旅を終える。 				
ス ケ ジ ュ ール	<ol style="list-style-type: none"> ① 3/17 土佐遍路Ⅰ 1日目 佐喜浜～24番最御崎寺 ② 3/18 土佐遍路Ⅰ 2日目 25番津照寺～26番金剛頂寺 ③ 3/19 土佐遍路Ⅰ 3日目 27番神峯寺 ④ 3/20 土佐遍路Ⅰ 4日目 安芸～香南町 ⑤ 3/21 土佐遍路Ⅰ 5日目 28番大日寺～30番善楽寺 				
対 象 者	講座番号6114「学習&トレーニング編」受講者、1日5時間程度のウォーキングができる方を対象とします。				
講 座 の 方 法	実習				
テ キ ス ト	なし				
キ ー ワ ード	四国88カ所、歩き遍路、弘法大師、癒しの道				
備 考	<p>6114「学習&トレーニング編」を受講してください。 旅費が別途必要です。「学習&トレーニング編」で参加者数が確定した後ご案内します。遍路の旅は歩くことを基本としますが、体力や体調に合わせて一部交通機関を利用することも可能です。</p>				

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6116	定員	30名	受講料	7,000円
保 険	スポ保（講座番号6114で加入してください。）				
開講曜日・時間帯	3/29(木)～4/1(日)				
講 座 名	空海と歩く～土佐遍路2018（歩き&ボランティア遍路実習編）Ⅱ				
担当講師（所属）	田中 俊夫（徳島大学大学開放実践センター）、吉田 みつる（生涯学習健康マラソングリニック）				
概 要	四国遍路31番竹林寺から36番青龍寺までの6カ寺を歩いてお参りします。小グループや個人で歩く日もあります。また、1日1ボランティア活動にも取り組みます。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① 四国遍路31番竹林寺から36番青龍寺までの6カ寺を歩いてお参りする。 ② 歩き遍路のためのウォーキングや筋力トレーニングを日常的に実践する。 ③ 遍路の文化や歴史を学び、遍路の旅をより有意義なものとする。 ④ 体調を整えて遍路の旅に臨み、けがなく旅を終える。 				
ス ケ ジ ュ ール	<ol style="list-style-type: none"> ① 3/29 土佐遍路Ⅱ 1日目 31番竹林寺～32番禅師峰寺 ② 3/30 土佐遍路Ⅱ 2日目 33番雪蹊寺～34番種間寺 ③ 3/31 土佐遍路Ⅱ 3日目 35番清瀧寺～36番青龍寺 ④ 4/1 土佐遍路Ⅱ 4日目 ～須崎 				
対 象 者	講座番号6114「学習&トレーニング編」受講者、1日5時間程度のウォーキングができる方を対象とします。				
講 座 の 方 法	実習				
テ キ ス ト	なし				
キ ー ワ ード	四国88カ所、歩き遍路、弘法大師、癒しの道				
備 考	<p>6114「学習&トレーニング編」を受講してください。 3/29(木)～4/1(日)の遍路の旅は旅費が別途必要です。 遍路の旅は歩くことを基本としますが、体力や体調に合わせて一部交通機関を利用することも可能です。</p>				

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6117	定員	30名	受講料	9,000円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	9/28(木)9:00~12:00、10/15~10/19				
講 座 名	学んで歩く！逆打ち土佐遍路				
担当講師（所属）	田中 俊夫（徳島大学大学開放実践センター）、吉田 みつる（生涯学習健康マラソンクリニック）、白濱 英司（四国霊場公認先達）				
概 要	<p>遍路の元祖とも言われる衛門三郎が最初に行ったとされる逆打ちは、「生まれ変わる」ことに通じ、御利益が大きいとされます。逆に回ると景色もルートも違ったもの感じられます。すでに車や歩きでお遍路を経験している方もこの機会に逆打ち遍路を体験してみませんか。歩きとバスを組み合わせて通常歩きでは15日かかる土佐遍路を5日間にまとめました。毎日、午前と午後歩き遍路を組み入れ、1日合計10km前後を歩きます。自然豊かな選りすぐりの遍路道ばかりです。歩き遍路が初めての方の入門編としても良い行程です。</p>				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① 土佐遍路の札所、39番延光寺から24番最御崎寺までの16ヶ寺を逆打ちする。 ② 自然豊かな遍路道で歩き遍路を実践する。 ③ 遍路の文化や歴史を学習する。 ④ 体調を整えて遍路の旅に臨み、けがなく旅を終える。 				
ス ケ ジ ュ ール	<ol style="list-style-type: none"> ① 9/28 オリエンテーション、「お先達から学ぶ四国遍路」（白濱） ② 10/15 逆打ち土佐遍路1日目（39番延光寺～38番金剛福寺） ③ 10/16 逆打ち土佐遍路2日目（37番岩本寺～35番清瀧寺） ④ 10/17 逆打ち土佐遍路3日目（34番種間寺～29番国分寺） ⑤ 10/18 逆打ち土佐遍路4日目（28番大日寺～27番神峯寺） ⑥ 10/19 逆打ち土佐遍路5日目（26番金剛頂寺～24番最御崎寺） 				
対 象 者	1日10km程度のウォーキングができる方を対象とします。				
講 座 の 方 法	講義、実習（歩き遍路）				
テ キ ス ト	なし				
キ ー ワ ー ド	逆打ち遍路、土佐遍路、弘法大師、歩き遍路				
備 考	10/15からの遍路の旅は旅費が別途必要です。貸し切りバスと歩きを組み合わせると土佐遍路を逆打ちします。1日の歩行距離は約10kmです。				

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6118	定員	40名	受講料	11,000円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	土曜日 13:00 ~ 16:30 ※は開始時間が異なる日です				
講 座 名	ホノルルマラソンを走ろう2017 II				
担当講師（所属）	田中 俊夫（徳島大学大学開放実践センター）、幸田 貴美子（健康運動指導士、生涯学習健康マラソングリニック）岸本 実（C's Trainer Room+きしもと鍼灸治療院）和田佳那（健康運動指導士）				
概 要	各自が本年の目標に設定した、フル、またはハーフマラソンに向けて準備を進めていきます。レースまでの練習計画について知り、準備段階やレースでの注意点を学びます。スポーツ栄養や身体のケアについても学習します。また、ランニングについては、徐々に走行距離を伸ばし、長距離を走れる能力を高めます。加えてスピード刺激などのトレーニング方法も体験します。				
達 成 目 標	<ol style="list-style-type: none"> ① 体力に適したペースで長い距離が走れるようになる。 ② ハーフマラソン、フルマラソンのレースに参加する。 ③ レースに向けた準備について知る。 				
ス ケ ジ ュ ー ル	<ol style="list-style-type: none"> ① 9/30 フルマラソン完走に向けて（田中）、60分走 ※14:00～ ② 10/14 青学式体幹トレーニング①、90分走 ③ 10/21 2時間走 ※14:00～ ④ 10/28 身体のケア（岸本）、60分走 ※14:00～ ⑤ 11/ 4 ハーフマラソン記録会 ⑥ 11/18 30kmフルマラソン予行演習 ※8:30～ ⑦ 11/25 レースプランの作成・フルマラソン最終準備（田中）、ビルドアップ走 ※9:30～ ⑧ 12/ 2 青学式体幹トレーニング②、90分走 ⑨ 12/16 マラソン報告会（13:00～17:00） 				
対 象 者	「ホノルルマラソンを走ろう2017」A・Bクラス受講者				
講 座 の 方 法	講義、実習				
テ キ ス ト	資料配付				
キ ー ワ ー ド	マラソン、長距離走、トレーニング計画				
備 考					

《健康・スポーツ分野》

講座番号	6119	定員	30名	受講料	4,000円
保 険	スポ保				
開講曜日・時間帯	12/9(土)~12/10(日)				
講 座 名	ホノルルマラソンを走ろう！2017Ⅲ（ホノルル実習編）				
担当講師（所属）	田中 俊夫（徳島大学大学開放実践センター）、吉田 みつる（生涯学習健康マラソンクリニック）				
概 要	42.195km先のフィニッシュラインを目指して、ハワイの眩しい光とさわやかな風の中を走りましょう。大勢の仲間とチャレンジすれば、楽しさも倍増します。あなたにはどんなゴールが待っているのでしょうか。				
達 成 目 標	① ホノルルマラソンを完走する。 ② フルマラソン挑戦を楽しむ。				
ス ケ ジ ュ ール	① 12/9（午前）コース下見、ラン練習（午後）最終講義と打合せ ② 12/10 ホノルルマラソンに参加				
対 象 者	本年度マラソン講座受講者でホノルルマラソンに参加される方に限ります。				
講 座 の 方 法	実習				
テ キ ス ト	なし（資料配布）				
キ ー ワ ー ド	ホノルルマラソン、フルマラソン完走				
備 考	ホノルルマラソンの参加は別途ツアー経費が必要です。 尚、別途、海外実習保険料、エイドステーション経費として1,000円を11月の旅行説明会の際に集金します。				

2017年 秋冬 公開授業リスト

分野	講座番号	講座名	講師氏名	受講料
公開授業	7101	バイオテクノロジーの世界	佐藤 高則	13,500円
	7102	よくわかる生涯学習	馬場 祐次朗	13,500円
	7103	政治とメディア	饗場 和彦	13,500円
	7104	国際協力論 ―この貧困と紛争の尽きない世界で―	饗場 和彦	13,500円

留意事項

- ・公開授業の詳しい内容（開講日・時間帯）の資料は、大学開放実践センター1階ロビーにあります。
- ・公開授業は、学部学生が受講している教養教育科目及び学部専門科目の授業の中から公開するものですが、学生の授業であるため、受講希望学生が定員を超過した場合は、受講できませんので、予めご了承ください。
受講の可否については、9月29日（金）17時以降に連絡します。
- ・高等学校卒業程度の学力があれば、性別、年齢、学歴を問わず、どなたでも申込できます。
- ・公開授業を受講されても単位は取得できません。
単位取得の希望がある場合は、「科目等履修生」の制度を利用してください。
- ・単位取得はできませんので、試験を受ける必要はありません。科目によっては、各授業時に小テスト等が実施されるかもしれませんが、詳しくは授業担当教員にお尋ねください。
- ・申込用紙は、パンフレットに折り込みの「受講申込書」をご利用ください。
- ・電話及びファックスでのお申込みは受け付けておりません。
- ・申込締切日：平成29年8月25日（金）当日17時必着
- ・受講料は、講座初日にお支払いください。
- ・受講手続後の受講料の払い戻しや講座の変更はできません。

〔その他〕

- ・・・受講が決まったら・・・
- ・講義室は、授業開始の直前に正式に決定します。講座初日に大学開放実践センター窓口に講義室名を掲示しますので、各自確認の上、移動してください。
- ・休講について
 - ①講師等の都合による、休講情報は、「徳島大学教養教育院」のホームページから随時案内しております。受講生になった方は、各自の管理で休講情報を取得していただきます。大学開放実践センターからは、案内いたしません。

パソコン、インターネット等より

「徳島大学教養教育院」を検索 → メニューから「キャンパスライフ」 → 「休講情報」

- ②昼間に開講する公開授業については、午前7時に「暴風警報と大雨警報」、「暴風警報と洪水警報」、「大雪警報」（以下「警報」という。）又は特別警報（波浪特別警報を除く。以下同じ。）が発表中の場合は、午前の公開授業を休講とします。午前11時に警報又は特別警報が発表中の場合は、午後の公開授業を休講とします。
- ③授業開始後に警報が発表された場合は、次の時限以降の公開授業を休講とします。ただし、特別警報が発表された場合は、直ちに休講とします。
休講時の補講は、上記①の方法や、休講翌週の授業時に担当教員に確認してください。